

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort von Prof. Dr. Margaret L. Bauman</i>	11
<i>Notiz des Autors</i>	15
Durch den Spiegel	19
Die Farbe der wichtigsten Wörter	22
Die Farbe meines Schreiens	24
Dem Glauben folgen	28
Was konnte der Spiegel oben dem Handspiegel erzählen?	33
Kein Wunder, dass ich nicht redete!	35
Schatten erzählen keine Geschichten	38
Wedeln mit den Händen, wedeln mit meinem Schatten	41
<i>Autismus!</i> Ein schickes Wort	44
Schatten, die Farbe für mein Geschrei!	47
Die Schatten verfolgen und an ihren Platz locken	49
In meiner Geschichte geht es um Treppen	52
Bahnhofstreppen	54
Warum hielt mich Mutter vom Treppensteigen ab?	57
Die Bauklötze	60
Ich muss nicht mehr klettern	63
Rolltreppenfahrt	64
Die Macht, Dunkelheit und Licht zu kontrollieren	68
Unvorhersehbares	73

Die Kraft eines Deckenventilators, mir ein sicheres Gefühl zu geben	76
Stromausfälle passieren, trotz laufendem Ventilator	80
Stromausfälle, als ich älter wurde	83
Meinen Körper ernähren	88
Ich wünschte, er könnte sich selbst anziehen	91
Wenn Lernen zur Zwangshandlung wird	95
Die zerrissenen Hemden	98
In meinen Schuhen laufen	103
Der Griff nach den Schnürsenkeln	107
„Wie nimmst du eine geradlinige Situation wahr?“	112
Ein nichtlineares Geschehen mit unbestimmtem Ausgang wahrnehmen	116
An einem sehr belebten Ort	119
Auf einer Schaukel	122
Gesichter wahrnehmen	124
Gesichter, die ich täglich sehe	129
Bilder in Zeitschriften	132
Die Exposition hilft, die visuelle Wahrnehmung zu gestalten	135
Denke ich an den Wind, bin ich der Wind	138
Übersteigerte und unterdrückte Wahrnehmung	141
Warum konnte ich keine Sonne malen?	145
Das Ballfangspiel	150
Der „Ballmann“	154
„Was ist denn hier los?“	157
Verwirrte Sinne	160

Der Junge, der nicht sprach, aber Puzzles legte	164
„Wer weiß, was ich als Antwort auf $4 + 2 =$ niedergeschrieben hatte?“	176
Zu Schreiben lernen	179
Himmlisches Phänomen!	188
Diktierte Wörter aufschreiben	192
Es funktionierte besser als eine Schule	198
Wie wir gegen unseren Irrglauben ankämpften	200
„Ich brauche Sie, um mir Medikamente zu verschreiben“	203
Zahlreiche Zwänge	210
Stromausfall in der U-Bahn	217
Das andere Ende erreichen	221
„Sag uns, was er vorgelesen hat“	226
Warum die Erinnerung an Fakten sicherer ist, als die Erinnerung an Erlebtes	231
Über Erinnerungen reden	233
Wie erinnere ich mich?	235
Habe ich Schmerzen?	236
Schlussworte	240
<i>Kommentar des Übersetzers</i>	249
<i>Nachwort</i>	255