

## Einführende Übungen

Gegriffene Melodie-Saiten . . . . .	<b>4</b>
Gegriffene Bass-Saiten . . . . .	<b>6</b>

## Spielstücke

Lawinen-Kanon (4-/5-stimmig) . . . . .	<b>8</b>
Mini-Band-Impro (3-stimmig) . . . . .	<b>10</b>
Sprünge (4-stimmig) . . . . .	<b>11</b>
Im Garten der alten Burg (3-stimmig) . . . . .	<b>16</b>
Powerchord (4-stimmig) . . . . .	<b>18</b>

Sommer in Irland (4-stimmig) . . . . .	<b>23</b>
Reiterlied aus der Steppe (4-stimmig) . . . . .	<b>28</b>
Schlosstanz (4-stimmig) . . . . .	<b>33</b>

## Akkorde und Töne

Die Lage der Töne auf der Gitarre	<b>38</b>
Grifftabellen der verwendeten Akkorde . . . . .	<b>39</b>

 Inhalt der Lieder-CD . . . . .	<b>40</b>
--	-----------