

# Inhalt

Lorenz Engell, Dominik Maeder, Jens Schröter, Daniela Wentz <b>Bis auf Weiteres: Pinnwand und Serie – Einleitung</b>	5
Christoph Ernst <b>Thinking Wall und Diagramm</b> Die Pinnwand als Medium der Explikation am Beispiel der Fernsehserie METAL EVOLUTION	11
Daniela Wentz <b>Pinboard   Storyboard</b>	29
Anne Ganzert <b>Die Mosaic Investigation Wall</b> 22 Episoden auf 3 Korkplatten	45
Wolfgang Hagen <b>Das Blut, das Ich und sein Schatten</b> Zu den Emblemen einer zirkulären Serialität in DEXTER	57
Lisa Conrad <b>Plantafel-Planung</b>	65
Dominik Maeder <b>Die Anordnung der Dinge</b> Pinnwand und Netz	79
<b>Die Autorinnen und Autoren</b>	89