

Zur Sache	7
I. Verlorene Illusionen. Sieben Millionen, Araber und Ischia	9
II. Schinkels Dilemma. Neue Herausforderungen, verkannte Lösungen	25
III. Ökonomiebau statt Prachtbau: das öffentliche Bauwesen	42
IV. Ästhetik als Wissenschaft	59
V. Architektur ganz ohne Pathos	74
VI. Die Stadt richtet sich neu aus und ein	89
VII. Schinkel zwischen Reform und Revolution	103
Bildnachweise	112