

Inhalt

Anfänge	II
TEIL I	
Über Leben und seine Regeln (Homöostase)	17
1 Über die Natur des Menschen	19
<i>Eine einfache Idee · Gefühl und Intellekt · Wie originell war der kulturelle Geist der Menschen? · Bescheidene Anfänge · Aus dem Leben der sozialen Insekten · Homöostase · Geist und Gefühle vorausahnen zu lassen, ist nicht das Gleiche, wie Geist und Gefühle hervorzubringen · Frühe Lebewesen und menschliche Kulturen</i>	
2 Im Bereich des Ungleichen	45
<i>Leben · Leben in Bewegung</i>	
3 Varianten der Homöostase	57
<i>Die verschiedenen Formen der Homöostase · Homöostase heute · Die Wurzeln einer Idee</i>	
4 Von einzelnen Zellen zu Nervensystem und Geist	67
<i>Seit es Bakterien gibt ... · Nervensysteme · Der lebende Körper und der Geist</i>	
TEIL II	
Der Aufbau des kulturellen Geistes	85
5 Der Ursprung des Geistes	87
<i>Der folgenschwere Übergang · Geistbegabtes Leben · Die Eroberung · Bilder erfordern ein Nervensystem · Bilder der Welt außerhalb unseres Organismus · Bilder der Innenwelt unseres Organismus</i>	
6 Der Geist erweitert sich	101
<i>Das verborgene Orchester · Bilderzeugung · Bedeutungen, verbale Übersetzungen und die Entstehung von Erinnerungen · Die Bereicherung des Geistes · Eine Anmerkung zum Gedächtnis</i>	
7 Affekte	117
<i>Was Gefühle sind · Wertigkeit · Arten von Gefühlen · Der emotive Reaktionsprozess · Woher kommen die emotiven Reaktionen? · Emotionale Stereotype · Die Geselligkeit der Triebe, Motivationen und konventionellen Emotionen · Gefühlsschichten</i>	

8	Gefühle werden aufgebaut	137
	<i>Woher kommen die Gefühle? · Gefühle werden zusammengebaut · Die Kontinuität von Körper und Nervensystem · Die Rolle des peripheren Nervensystems · Andere Besonderheiten der Beziehung zwischen Körper und Gehirn · Die missachtete Rolle des Darms · Wo sind Gefühlserebnisse lokalisiert? · Sind die Gefühle nun erklärt? · Erinnerungen an frühere Gefühle: eine Abschweifung</i>	
9	Bewusstsein	165
	<i>Über Bewusstsein · Das Bewusstsein wird beobachtet · Subjektivität: der erste und unverzichtbare Bestandteil des Bewusstseins · Der zweite Bestandteil des Bewusstseins: Integration von Erlebnissen · Von der Sinneswahrnehmung zum Bewusstsein · Das schwierige Problem des Bewusstseins: eine Abschweifung</i>	
TEIL III		
	Der kulturelle Geist bei der Arbeit	187
10	Über Kulturen	189
	<i>Der kulturelle Geist des Menschen in Aktion · Homöostase und die biologischen Wurzeln der Kulturen · Ausgeprägt menschliche Kulturen · Gefühle als Schiedsrichter und Vermittler · Einschätzung der Vorzüge einer Idee · Von religiösen Überzeugungen und Moral zu politischer Führung · Kunst, Philosophie und Naturwissenschaften · Widerspruch gegen eine Idee · Bilanz ziehen · Eines harten Tages Nacht</i>	
11	Medizin, Unsterblichkeit und Algorithmen	221
	<i>Moderne Medizin · Unsterblichkeit · Algorithmen als Beschreibung des Menschseins · Roboter als Diener der Menschen · Zurück zur Sterblichkeit</i>	
12	Die Conditio humana heute	241
	<i>Ein zweideutiger Zustand · Hat die Kulturkrise einen biologischen Hintergrund? · Ein ungelöster Konflikt</i>	
13	Die seltsame Reihenfolge der Dinge	267
	Dank	279
	Anmerkungen und Literatur	281
	Personenregister	316