

Inhalt

Vorwort	7
Neverending Troubadour. Bob Dylan wird 75 Ein Blick auf sein Lebenswerk <i>Von Sascha Seiler</i>	9
Die Symbiose von Text und Musik in Bob Dylans Song „The Times they Are A-Changin’“ <i>Von Matthias Bergert</i>	17
„My theme song“ Bob Dylans Ballade vom dünnen Mann <i>Von Heinrich Detering</i>	29
How does it feel? Todesszenarien und Künste der Emotionalisierung in den Songs von Bob Dylan <i>Von Thomas Anz</i>	45
Bob Dylan Mutmaßungen über eine Maske <i>Von Dieter Lamping</i>	59
Verdient unverdient Der Literaturnobelpreis für Bob Dylan <i>Von Dieter Lamping</i>	71
Anhang	75