

Inhalt

Habent sua fata libelli

Warum Ernst Schulze?

JOACHIM KERSTEN 7

Imagination in Tändeleien und Träumereien

Schulzes erste Celler Jahre – 1789 bis 1806

OSKAR ANSULL 28

ERNST SCHULZE

Tagebücher und Briefe 37

Editorische Notiz 218

Wider die falsche Romantik oder Wie steht es denn jetzt mit dem Geschmacke in Berlin?

Ernst Schulze und die literarische deutsche Romantik

OSKAR ANSULL 219

Bei einem schlechten Gedicht geht's nicht vom Fleck

Ernst Schulze – Neun Gedichte

vertont von Franz Schubert 1825/26

OSKAR ANSULL 233

Lebensdaten 252

Biographische Angaben 254

Literatur 278