

KLAUS ALBRECHT SCHRÖDER

Vorwort

8

ACHIM GNANN

Raffaels Zeichnungen

Zu ihren stilistischen Grundmerkmalen
und Aufgaben im Entwurfsprozess

11

BEN THOMAS

Raffael und die Idee des Zeichnens

27

CATHERINE WHISTLER

Raffaels Hände

41

ACHIM GNANN

Katalog

58

LUISA GUSMEROLI

Zur Restaurierung der *Madonna dell'Impannata*

242

Literaturverzeichnis

434

Verzeichnis der Vergleichsabbildungen

444

Leihgeber | Bildnachweis

447