

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	7
<b>1. Einführung</b>	9
<b>2. Spielen im Parcours – das „Ravensburger Therapiekonzept“</b>	10
<b>3. Erstellung der Spiele</b>	15
<b>4. Vorbereitung und Durchführung der Spiele</b>	16
<b>5. 10 Spiele zur Förderung der Handgeschicklichkeit und Grafomotorik</b>	18
5.1 Einführung	18
5.2 Definition Feinmotorik / Handgeschicklichkeit / Grafomotorik	18
5.3 Grundformen und Grundmuster der Schrift	19
5.4 Spiele zu den Grundformen	20
5.4.1 Auf dem Rummel / Thema Grafomotorik: Kreis	21
5.4.2 Auf dem Bauernhof / Thema Grafomotorik: Viereck	33
5.4.3 Auf dem Zeltplatz / Thema Grafomotorik: Dreieck	45
5.4.4 Auf der Baustelle / Thema Grafomotorik: Kreis – Oval / Quadrat – Rechteck / Dreieck – auf der Spitze stehendes Dreieck	57
5.5 Spiele zu den Grundmustern	75
5.5.1 Auf der Ritterburg / Thema Grafomotorik: Zinnen	77
5.5.2 Wanderung in den Bergen / Thema Grafomotorik: Zickzack	89
5.5.3 Schiffsreise / Thema Grafomotorik: Wellen	101
5.5.4 Im Regenwald / Thema Grafomotorik: Arkaden / Girlanden	113
5.5.6 Vorbereitung für das Sportfest / Thema Grafomotorik: Schlaufen – umgedrehte Schlaufen	125
5.5.7 Training für die Olympiade / Thema Grafomotorik: Zinnen / Zickzack / Wellen / Arkaden – Girlanden / Schlaufen – umgedrehte Schlaufen	137