

7	Vorwort Stella Rollig
9	Maria Theresia und die Kunst – eine Einleitung Georg Lechner
17	I Vom privaten Prunk zum öffentlichen Kunstgenuss Maria Theresia und die k. k. Gemäldegalerie im Belvedere Maike Hohn
45	II Repräsentation und Dynastie Porträtmalerei zur Zeit Maria Theresias – eine Kunstgattung im Aufschwung Georg Lechner
85	III Zwischen Wunschvorstellung und Wirklichkeit Der Wiener Landschaftsmaler Johann Christian Brand in der Zeit Maria Theresias Sylvia Schuster-Hofstätter
117	IV Ideale Verhältnisse Al fresco! Die Wandmalerei in Österreich zur Zeit Maria Theresias Andreas Gamerith
151	V Ehre und Memoria Die bildhauerischen Aufträge Maria Theresias Maria Pötzl-Malikova
183	VI Neue Klassiker Wilhelm Beyer und der Auftrag für die Skulpturen im Garten von Schloss Schönbrunn Birgit A. Schmidt
205	Figürliches Porzellan zur Zeit Maria Theresias Birgit A. Schmidt
212	Maria Theresia – Schlaglichter auf Leben und Kunst
215	Literaturverzeichnis
226	Dank
227	Autorinnen und Autoren
232	Impressum