

# INHALTSÜBERSICHT

Vorwort . . . . .	VII
Abkürzungs- und Siglenverzeichnis . . . . .	XI
Zur Benutzung . . . . .	XXXIII
327. Ein Fastnachtsspiel, auch wohl zu tragiren nach Ostern, vom Pater Brey, dem falschen Propheten . . . . .	1
Die Faulthiere und die Dickhäutigen abgebildet, beschrieben und verglichen, von Dr. E. d'Alton siehe: D'Alton: Die Faulthiere und die Dickhäutigen. Faust, französische Prachtausgabe siehe: Stapfer	
328. [Faust. Frühe Fassung] . . . . .	12
329. Faust. Ein Fragment . . . . .	72
330. Faust. Eine Tragödie . . . . .	134
331. [Zu Faust] Helena. Zwischenspiel zu Faust [Ankündigung] . . . . .	480
332. [Zu Faust] Helena klassisch-romantische Phantasmagorie . . . . .	484
Faust. Tragédie de Mr. de Goethe, traduite en François par Mr. Stapfer, ornée de XVII dessins par Mr. De Lacroix siehe: Stapfer	
333. Faust. Der Tragödie Zweiter Theil. . . . .	585
334. [Zu Faust] Zwei Teufelchen und Amor . . . . .	832