

Inhalt

GERT UEDING

- Glücksweg durch Nacht zum Licht
Ernst Bloch und Karl May 11

MALTE RISTAU

- Der kurze Weg nach Westen
Das neue Deutschland und die Generation Karl May 31

HELMUT SCHMIEDT

- Jenseits der Müllabfuhr
Karl May und die Literaturwissenschaft der 60er Jahre 53

THOMAS KRAMER

- Die 60er Jahre in der DDR und ihre Karl-May-Alternativen
DEFA-Indianerfilm, »sozialistische Bildergeschichten« und Abenteuerromane... 67

RUDI SCHWEIKERT

- Auf dem Weg nach Sitara
Arno Schmidt, Hans Wollschläger, und im Hintergrund der Dritte..... 87

HEINZ-PETER PREUSSER

- Das neue Deutschland im jugoslawischen Amerika
Romantische Sehnsuchtsorte und der Kult der Verbrüderung in den
Winnetou-Filmen
Mit einem Blick auf die RTL-Neuverfilmung des Jahres 2016 104

ULRICH SCHEINHAMMER-SCHMID

- Helden ohne Fehl und Tadel?
Winnetou und Old Shatterhand im Film der 60er Jahre –
von den Filmanfängen her betrachtet 131

JOHANNES ZEILINGER

- Die lange Geburt der Karl-May-Gesellschaft
Irrungen und Wirrungen auf dem Weg zu einer fröhlichen Wissenschaft. 175

BERND SCHÜNEMANN

Karl May: Ein beispielhafter Fall

Claus Roxin und die sozialliberale Reform-Ära 191

BERND DOLLE-WEINKAUFF

Karl May im Comic der 1960er Jahre

Arbeit am Mythos im Operationssaal der Bildgeschichte 205

A. DANA WEBER

Indianerspiel und Performativität bei Karl-May-Festspielen

Zwischen Theatralität und Reenactment 227

Autoren 249

Nachweise 251