

Inhalt

| | |
|--|----|
| 1. Cellokonzert h-moll, op 104 (A. Dvorak)..... | 5 |
| 2. Slawischer Tanz op. 46 Nr. 7 (A. Dvorak)..... | 6 |
| 3. Serenade für Streicher E-Dur op. 22(A. Dvorak) 1. Satz „Moderato“ | 8 |
| 4. Thema für Variationen Op. 21(A. Dvorak)..... | 9 |
| 5. Zion hört die Wächter singen (J.S.Bach) aus der Kantate „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ BWV 140 | 10 |
| 6. Sinfonia aus dem Cellokonzert No. 5 in F-moll, BWV 156 (J.S.Bach) | 11 |
| 7. Arlesienne-Suite 1 (George Bizet)..... | 12 |
| 8. 3. Symphonie, F-Dur, op. 90, 3. Satz (J. Brahms) | 13 |
| 9. Violinkonzert op. 61 (L. v. Beethoven)..... | 14 |
| 10. Symphonie op. 92, 2. Satz (L. v. Beethoven) | 15 |
| 11. 3. Klavierkonzert op.37, 1. Satz (L. v. Beethoven)..... | 16 |
| 12. Symphonie Nr. 8 (Unvollendete), 1. Satz (F. Schubert) | 17 |
| 13. Sinfonie No.40, KV 550, 1. Satz (W. A. Mozart) | 18 |
| 14. Klarinettenkonzert (KV 622), 2. Satz (W. A. Mozart) | 19 |
| 15. Romanze aus der „kleinen Nachtmusik“ KV 525 (W. A. Mozart) | 20 |
| 16. Klavierkonzert c-moll (KV 491), 2. Satz (W. A. Mozart)..... | 21 |
| 17. Klavierkonzert c-moll (KV 491), 3. Satz (W. A. Mozart)..... | 22 |
| 18. Es war ein König in Thule (C. F. Zelter) | 23 |
| 19. Italienische Symphonie, 2. Satz (F. Mendelssohn-Bartholdy)..... | 24 |
| 20. Canon in D (. Pachelbel)..... | 25 |
| 21. Rondo alla turca, aus der Sonate A-Dur KV 331 | 27 |
| 22. Bourree aus der Suite für Laute E-Dur, BWV 996(J.S.Bach) | 29 |
| 23. Wohl mir, dass ich Jesum habe (J.S.Bach) aus der Kantate „Herz und Mund und Tat und Leben“ BWV 147..... | 30 |
| 24. Panis angelicus (C. Franck) | 31 |
| 25. Zwischenaktmusik Nr. 2 zu „Rosamunde“ (F. Schubert) | 32 |
| 25. Pavane op.50 (G. Faure) | 33 |
| 26. Eine Steppenskizze aus Mittelasien (A. Borodin) | 34 |
| 27. Tanz der Mädchen aus „Pollowetzer Tänze“ | 36 |
| 28. Eine Nacht auf dem Kahlen Berge (M. Mussorksky)..... | 37 |
| 29. Slawischer Marsch, op. 31 (P. Tschaikowski)..... | 39 |
| 30. Sonate für Arpeggione und Klavier, 1. Satz (F. Schubert)..... | 40 |
| 31. Ständchen „Leise flehen meine Lieder“ (F. Schubert)..... | 42 |
| 32. Konzert (A. Vivaldi) | 44 |
| 33. Coronation-Anthem 1 <i>My heart is inditing</i> (G. F. Händel)..... | 47 |
| 34. Coronation-Anthem 2 <i>Zadok the priest</i> (G. F. Händel) | 49 |
| 35. Halleluja aus dem Oratorium Messias (G. F. Händel) | 52 |
| 36. Ankunft der Königin von Saba aus dem Oratorium Solomon (G. F. Händel)..... | 54 |