

Inhalt

Der Sprung ins weiße Blatt	7
Ein paar tausend gute Gründe, zu schreiben	13
Abenteuer Schreiben	21
Dein Leben, Dein Schreiben und Du	28
Der Wert von altem Tand: Familiengeschichten	38
Im Schlaf schreiben: Vom Träumen	44
Was gesagt werden muss: Dein Thema	51
Achtsamkeit	61
Ich schreibe, also sind wir – Vom Leben als Sexualstraftäter und Meerjungfrau	74
Figuren	79
Lieben	88
Figuren im Strudel des Geschehens: Struktur	92
Wer erzählt hier wem, was, von wo und warum? Perspektiven	100
Orte und Räume	113
Zeiten	123

Kunst kommt von Küssen: Erotisch schreiben	131
Wo soll ich das hinstellen? Genres!	139
Planen und Brennen	149
Erbsen zählen, streichen und auf den Punkt kommen: Überarbeiten	160
Die Farben deiner Mauern: Von Prokrastination, Hemmung und Blockaden	167
Bewegtes Schreiben	179
Bei Wasser und Brot: Schriftsteller sein und trotzdem überleben	188
Ist das autobiografisch und was sagt deine Mutter dazu?	192
Im Rudel schreiben: Schreibgruppen	200
Nach dem Text ist vor dem Text: Vom Aufhören	208
Fußnoten	213
Ich danke	218