

# Contents / Inhalt

England (15. Jh.)	1. Song Of Agincourt. ....	3
Valentin Haussmann (ca. 1560–1614)	2. Tanz und Nachtanz / Dance and After Dance. ....	4
Marc-Antoine Charpentier (1634–1704)	3. Prélude from / aus: Te deum ....	6
Henry Purcell (1659–1695)	4. Rondeau ....	8
Jeremiah Clarke (um 1674–1707)	5. Trumpet Tune ....	9
Antonio Vivaldi (1678–1741)	6. Allegro from / aus: „Spring“ / „Der Frühling“ ....	10
Antonio Vivaldi (1678–1741)	7. Largo from / aus: „Winter“ / „Der Winter“ ....	12
Georg Friedrich Händel (1685–1759)	8. Bourrée from / aus: The Music of the Royal Fireworks / Feuerwerksmusik ....	13
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	9. Aria „So oft ich meine Tobackspfeife“ ....	14
Johann Sebastian Bach (1685–1750)	10. Aria from / aus: Peasant Cantata / Bauernkantate ....	15
Gottfried Heinrich Stölzel (1690–1749)	11. Bist du bei mir / If you are with me (BWV 508) ....	16
Joseph Haydn (1732–1809)	12. Choral St. Antoni / Chorale St. Anthony ....	18
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)	13. Romanze from / aus: Eine kleine Nachtmusik ....	19
Joseph Reinagle (1762–1836)	14. Sonatine – I. Allegro ....	20
	15. Sonatine – II. Andante. ....	22
	16. Sonatine – III. Presto. ....	24
Ludwig van Beethoven (1770–1827)	17. Ode to Joy / Freude, schöner Götterfunken. ....	25
Bedřich Smetana (1824–1884)	18. Vlatava / Die Moldau ....	26
Eduard Pütz (1911–2000)	19. Spiritual ....	28
Jürgen Moser (*1949)	20. Evening Twilight / Abenddämmerung ....	29
Paul Harris (*1955)	21. Foxtrot ....	30
Ulrich Junk (*1962)	22. Happy Childhood Days / Fröhliche Kindertage ....	32
Frank Wunsch (*1945)	23. Dorian Blue. ....	34

Stimmton a = 442 hz