

INHALT

6	82	172
Vorwort	Schöpfung bei Jacob Böhme	Finsternis
<i>Claudia Brink und Lucinda Martin</i>	<i>Lucinda Martin</i>	Jacob Böhmes Metaphysik des Bösen im Horizont seiner Lehre vom freien Willen des Menschen
12	104	<i>Sibylle Rusterholz</i>
Jacob Böhme – Ein Repräsentant der »third force« im 17. Jahrhundert?	The Cycle of Divine Becoming in Jacob Böhme	184
<i>Friedrich Vollhardt</i>	<i>Massimo Luigi Bianchi</i>	Licht
26	114	Zur Entfaltung des zweiten Prinzips der Trinität in den Ebenen des Seins
Böhmes Welt des sichtbaren Wortes in den »Drey Principien Göttliches Wesens«	Theosophische Spekulation und erbauliche Frömmigkeit	bei Jacob Böhme
<i>Andrew Weeks</i>	Jacob Böhme, Die neue Wiedergeburt und ihre Alchemisierung	<i>Kristine Hannak</i>
36	130	Anhang
Böhme's Philosophia	Die Suche nach der »Stille« im »grob und thierisch[en]« Schall	202
<i>Cecilia Muratori</i>	Klang bei Jacob Böhme	Dank
50	<i>Tünde Beatrix Karnitscher</i>	203
Gnadenwahl und Freiheit	142	Bibliographie
<i>Jan Rohls</i>	Ewiges Werden und Vollendung	212
68	Böhmes Qualitätenlehre im Rahmen der christlichen Heilsgeschichte	Namensverzeichnis
»Der Weg zu Christo« Pilgrimage in the Work of Jacob Böhme	<i>Wilhelm Schmidt-Biggemann</i>	214
<i>Leigh T. I. Penman</i>		Autorenverzeichnis
		215
		Bildnachweis
		216
		Impressum