

INHALTSVERZEICHNIS

Alexander Deeg/Uwe Steinmetz

Einleitung 11

Perspektiven aus der Theologie

Achim Budde

Der Sieg des Rituals über die Improvisation

Spontaneität und Vorschrift im Gebet der Alten Kirche 19

William J. Harmless, S. J. (†)

A Love Supreme

Augustine's »Jazz« of Theology. 51

Carol Harrison

Songs without words

Some theological reflections on liturgical jazz 85

Gotthard Fermor

Improvisation und Religiöse Erfahrung

Die Potentiale des Jazz für eine Theologie der Musik 105

Hans-Martin Gutmann

Zur soziokulturellen Bedeutung des Jazz für die Kirche 119

Julia Koll

Die rituelle Dynamik des Jazz 135

Jared R. Stahler

Renewal after 500 years

Jazz, Liturgy and the Church 151

Intermezzo: Sechs Werkstattberichte

Daniel Stickán/Uwe Steinmetz

I. Nein, lieber Mensch, so nicht! 159

<i>Patrick Bebelaar</i>	
II. Pantheon	167
<i>Uwe Steinmetz/Michael Villmow</i>	
III. Verley uns Frieden	175
<i>Dan Forshaw</i>	
IV. Jazz Vesper	179
<i>Ike Sturm</i>	
V. Listen	181
<i>Matthias Krieg</i>	
VI. Improvisation im Jazzgottesdienst – eine kleine Typologie <i>Erfahrungen in Workshops am 15. und 18. Dezember 2017</i> <i>in Zürich</i>	187
 <i>Perspektiven aus der Musik</i>	
<i>Daniel Stickan</i>	
Jazz, Orgel, Kirchenmusik – das ungenutzte Potential.	193
<i>Matthias Petzold</i>	
Jazzmusik und katholische Glaubenstradition	203
<i>Kurt Elling</i>	
Spirituality, Poetry and Jazz	219
<i>Chanda Rule</i>	
The Midwife, the Mother & the Butterfly <i>Story, congregational music and ritual for the healing</i> <i>and transformation of our communities</i>	229
<i>Tord Gustavsen</i>	
The Dialectical Erotism of Improvisation	243

Rück- und Ausblicke

Nicole Breithaupt

Resonanzen

*Eine Nachlese zum 21. Liturgiewissenschaftlichen Fachgespräch
und BLUE-CHURCH-Festival 2017 289*

Alexander Deeg

ImproRitus und HeteroEchie

*Improvisation und Klangfarbe als Herausforderungen für den
evangelischen Gottesdienst und die liturgische Arbeit 293*

Uwe Steinmetz

Epilog – Ich komm aus einem fernen Lande 305

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 313