

# Inhalt

Vorbemerkung . . . . .	7
------------------------	---

## I. Kritik

ISOLDE SCHIFFERMÜLLER Max Kommerell in der Philosophie von Giorgio Agamben <i>Zur Aufgabe der Literaturkritik</i> . . . . .	13
CHRISTOPH KÖNIG Zur Erkenntniskritik in Max Kommerells Nietzsche-Lektüren . .	29
MATTHIAS WEICHELT Je einsamer der Mensch, umso notwendiger die Dichtung <i>Kunst und Hermeneutik bei Max Kommerell</i> . . . . .	50
GABRIELLA PELLONI »Veränderte Mischungen« <i>Kommerells ästhetische Erziehung</i> . . . . .	68

## 2. Tradition

DAVID E. WELLBERY Einweihung ins Leben <i>Anmerkungen zu Kommerells Aufsatz über »Wilhelm Meisters Lehrjahre«</i> . . . . .	91
PAUL FLEMING Ein Bund von Sternen <i>Konstellation bei Kommerell</i> . . . . .	105
ELMAR LOCHER Über das »ohne Worte sein« <i>Kleist und Kommerell</i> . . . . .	121
BIRTHE HOFFMANN »Ein Dichter der Treue«? <i>Kommerells Grillparzer-Lektüren</i> . . . . .	137

### 3. Dichtung

FRIEDERIKE FELICITAS GÜNTHER	
Von der göttlichen Entfesselung zur gestörten Versbewegung	
<i>Gedanken über freie Rhythmen bei Max Kommerell</i> . . . . .	149
MICHAEL KARLSSON PEDERSEN	
Der atmende Stoff	
<i>Zum Stimmungsbegriff Max Kommerells</i> . . . . .	161
PETER KÖNIG	
Scham und Humor	
<i>Max Kommerells indische Perspektive in seinem Roman</i>	
<i>›Der Lampenschirm aus den drei Taschentüchern‹</i> . . . . .	175

### 4. Tragödie, Maske, Theater

GIOVANNA PINNA	
»Das Lebewesen ist die Tragödie«	
<i>Kommerells Aristoteles</i> . . . . .	203
CHRISTIAN BENNE	
Tradition und Revolution	
<i>Zur Tragödientheorie Max Kommerells</i> . . . . .	215
FABIO ANTONIO SCRIGNOLI	
Betrachtungen über Max Kommerells ›Betrachtung	
über die Commedia dell'arte‹ . . . . .	236
FRANCESCO ROSSI	
Geistesgeschichte in dramatisch-lyrischer Form	
<i>Max Kommerells ›Gespräche aus der Zeit</i>	
<i>der deutschen Wiedergeburt‹</i> . . . . .	249

### 5. Leben und Werk

ULRICH VON BÜLOW	
»Beim Anblick der Fahnen bekam ich einen Schrecken!«	
<i>Max Kommerell und seine Verleger</i> . . . . .	263
BLANCHE KOMMERELL	
Mit Max Kommerell auf die Reise gehen . . . . .	279
Personenregister . . . . .	282