

Inhalt

- 1 Kein Gesamtkunstwerk 7
- 2 Die (Her-)Ausbildung 26
- 3 Der Dirigent 56
- 4 Das Repertoire 88
- 5 Der Komponist 113
- 6 Der Privatmann 145
- 7 Der Gefühlsmensch und der Pädagoge 177
- 8 Der Politiker 197
- 9 Der Amerikaner 217
- 10 Tod und Verklärung 240

- Anmerkungen 261
Literaturverzeichnis 280
Abbildungsverzeichnis 292
Danksagung 294
Register 296