

# INHALTSVERZEICHNIS

- 9 Vorwort  
Elisabeth Resmann
- 11 Einleitung  
Astrid Ducke, Thomas Habersatter
- 13 Wolf Dietrich von Raitenau – Zeitleiste  
Astrid Ducke, Thomas Habersatter
- 15 *der Khirchen Gottes auffgeopfert*  
Wolf Dietrich und seine Familie  
Christoph Brandhuber
- 19 *Lieb ist Laydes Anfangkh*  
Wolf Dietrich und Salome Alt  
Christoph Brandhuber
- 25 Die Wappen des Fürsterzbischofs  
Wolf Dietrich von Raitenau  
Wolfgang Neuper
- 31 Wolf Dietrich als Erzbischof  
Thomas Habersatter
- 33 Wolf Dietrich und die Gegenreformation  
Astrid Ducke
- 37 Wolf Dietrichs Herrschaftsgedanke:  
der absolutistische Fürst  
Astrid Ducke
- 41 Die Tapisserien Wolf Dietrichs –  
Textile Ausstattung für Aristokraten  
Wolfgang Wanko
- 49 Fassade der Macht  
Die Fürsterzbischöfliche Residenz  
Thomas Habersatter
- 61 Zur Gestaltung, Materialität und Farbigkeit der  
 Fassaden der Residenz zur Zeit Wolf Dietrich  
 von Raitenaus  
Clemens Standl, Wolfgang Strasser
- 65 Das Hofbogengebäude und der Ausbau  
der Residenz nach 1604  
Clemens Standl
- 69 Der Fürsterzbischof als Bauherr  
Thomas Habersatter
- 77 Wolf Dietrichs Wirtschaftspolitik  
Thomas Habersatter
- 81 *SEIN* Schatz!  
Von der glänzenden Geschichte der Salzburger  
Silberkammer unter Wolf Dietrich  
Alois Doppler
- 85 Repräsentation und Zeremoniell  
in der Frühen Neuzeit  
Jutta Baumgartner

- |     |   |     |   |
|-----|---|-----|---|
| 89  | Wolf Dietrich – Wehr und Waffen des Fürsterzbischofs und Landesherrn Erhard Koppensteiner | 159 | Wolf Dietrich und die Musik – Kulturtransfer am Fürstenhof Wolfgang Wanko   |
| 93  | Wolf Dietrich: Kunstmäzen und Meister der Repräsentation Astrid Ducke                     | 163 | <i>Das Gekröse tadellos</i> Wolf Dietrichs Ableben und Sektion Christoph Brandhuber   |
| 101 | Wolf Dietrich von Raitenau und Italien Lisa Roemer  | 169 | Wolf Dietrichs Nachfolge – Marcus Sitticus Graf von Hohenems Thomas Habersatter   |
| 105 | Wolf Dietrich von Raitenau und die Landkartengalerie im Toskanatrakt Lisa Roemer          | 172 | Die Fürsterzbischöfliche Residenz Wichtige Veränderungen zwischen 1600–1800 Thomas Habersatter  |
| 113 | Wolf Dietrichs Hofmaler Kaspar Memberger der Ältere Astrid Ducke                          | 175 | Auf den Spuren Wolf Dietrichs in Salzburg – Ein imaginärer Stadtspaziergang zu ausgewählten Bau- und Kunstwerken seiner Regierungszeit Astrid Ducke |
| 125 | Wolf Dietrichs Grafiksammlung – ein Spiegel seines Weltbildes Roswitha Juffinger          | 181 | Anmerkungen zu den Texten   |
| 145 | Eines Fürsten Bibliothek – Einbandkunst unter Wolf Dietrich von Raitenau Beatrix Koll     | 191 | Literaturliste  |
| 151 | Wolf Dietrichs Objekte im Domschatz Reinhard Gratz  | 195 | Abbildungsverzeichnis   |