

Heft 225, März 2018

Friedrich Christian Delius	<i>Die Tücken des autobiographischen Erzählens</i>	4
Auf Tritt Die Poesie		
Michael Braun	<i>Alles im Gedicht ist Übergang</i>	16
Alexandru Bulucz	<i>Vom Ende, der Rezeption, von Lyrik</i>	19
Alexandru Bulucz	<i>Gedichte</i>	24
Berliner Autorenwerkstatt 2017		
Annina Haab	<i>Alitage</i>	35
Kristin Höller	<i>Hier ist es schöner als überall</i>	44
Sophia Klink	<i>Luftunterfläche</i>	52
Pasquale Virginie Rotter	<i>Heimatismuseum</i>	60
Simone Schröder	<i>Die Paradiesfrage</i>	67
Sonja M. Schultz	<i>Hundesohn</i>	74
Leszek Stalewski	<i>Eine Einäscherung</i>	84
Robert Stripling	<i>Unter Stunden. Hefte I</i>	92
Olivia Wenzel	<i>Keine Angst, mein Herz</i>	101
Bettina Wilpert	<i>nichts, was uns passiert</i>	110
Ute Nyssen	<i>In memoriam: Christopher Schmidt</i>	121
Christopher Schmidt	<i>Schatten im Regenbogenland</i>	124