

# Inhaltsverzeichnis

	<b>Einführung: Hintergrund und Zielsetzung des Buchs</b> .....	<b>9</b>
<b>1</b>	<b>„Resilienz und Sicherheit (ReSi)“ – Resilienzförderung und Prävention sexualisierter Gewalt im Kindergarten</b> .....	<b>11</b>
<b>2</b>	<b>Zum Verständnis von Prävention, Gesundheitsförderung und Bildung</b> .....	<b>14</b>
<b>3</b>	<b>Theoretischer Hintergrund von „Resilienz und Sicherheit (ReSi)“</b> .....	<b>16</b>
3.1	Resilienz .....	16
3.1.1	Was ist Resilienz? .....	18
3.1.2	Risiko- und Schutzfaktoren .....	20
3.1.3	Einfluss von Beziehungen auf die Entwicklung von Resilienz .....	24
3.1.4	Erklärungsmodelle zu Resilienz: Wie wirken Risiko- und Schutzfaktoren zusammen? .....	25
3.1.5	Wie wird Resilienz gemessen? .....	26
3.1.6	Resilienz- und Kompetenzförderung als Bildungsziele im Elementarbereich .....	28
3.2	Sicherheit .....	30
3.2.1	Schutzrechte für Kinder .....	30
3.2.2	Sexualisierte Gewalt: Begriffliche Unterscheidungen für die pädagogische Praxis .....	31
3.2.3	Informationen zu den Betroffenen .....	34
3.2.4	Informationen zu den Tätern oder Täterinnen und deren Strategien .....	37
3.2.5	Folgen von sexualisierter Gewalt .....	39
3.2.6	Grundsätze im Umgang mit Verdachtsfällen .....	40
3.2.7	Kindliche Sexualität und Übergriffe unter Kindern .....	43
<b>4</b>	<b>Das ReSi-Förderprogramm für Kinder: Konzeption, Evaluation und Anwendung in der Praxis</b> .....	<b>48</b>
4.1	Konzeption des ReSi-Förderprogramms .....	48
4.1.1	Bildungsauftrag und Kompetenzerwerb in Kindertageseinrichtungen ..	48

4.1.2	Kompetenzbereiche im ReSi-Förderprogramm für Kinder .....	49
4.1.2.1	Emotionale Kompetenzen .....	49
4.1.2.2	Körperbezogene Kompetenzen .....	50
4.1.2.3	Soziale Kompetenzen .....	50
4.1.2.4	Sprachlich-erzählerische Kompetenzen .....	51
4.1.3	Aufbau des ReSi-Förderprogramms .....	52
4.2	Evaluation des ReSi-Förderprogramms für Kinder .....	53
4.2.1	Was wissen wir zur Wirkung von Präventions- und Förderprogrammen? .....	54
4.2.2	Die wissenschaftliche Begleitstudie zum ReSi-Förderprogramm .....	55
4.2.2.1	Untersuchungsdesign .....	56
4.2.2.2	Darstellung der Ergebnisse .....	60
4.3	Anregungen zum Einsatz des ReSi-Förderprogramms in der Praxis .....	62
<b>5</b>	<b>Praxismaterialien .....</b>	<b>66</b>
5.1	Gefühle .....	68
5.1.1	Katzengesichter .....	68
5.1.2	Bildergeschichten mit Resi und Ralf: „Der Ausflug“ und „Ralf hat Angst“ .....	70
5.1.3	Spiele mit dem Gefühlswürfel .....	73
5.1.4	Gefühlsgeschichten mit der Handpuppe Resi .....	75
5.1.5	Gefühlsmemo .....	77
5.1.6	Fels in der Brandung .....	79
5.1.7	Nachrichtensprecher .....	81
5.1.8	Gefühle-Lied: „Auf der Mauer, auf der Lauer“ .....	83
5.1.9	Gefühle im Spiegel .....	85
5.1.10	Gefühle-Uhr .....	87
5.1.11	Ich-bleibe-ruhig-Mikado .....	89
5.2	Körper .....	91
5.2.1	Mich hat ein Schnupf gestupst .....	91
5.2.2	Bildergeschichten mit Resi und Ralf: „Resi ist krank“ .....	92
5.2.3	Körperumriss .....	94
5.2.4	Waschstraße .....	95
5.2.5	Von der Natur gestreichelt .....	97
5.2.6	Verstopfung an der Fußgängerampel .....	98
5.2.7	Katzenentspannung .....	99
5.2.8	Körper-Lied: „Katze Resi hat zwei Ohren“ .....	101
5.2.9	Der Faxenmax .....	104
5.2.10	Wetter auf der Haut spüren .....	106
5.2.11	Bewegte Statuen .....	108

5.3	Beziehungen .....	110
5.3.1	Menschen, die ich mag .....	110
5.3.2	Bildergeschichten mit Resi und Ralf: „Ralf und Resi streiten sich“, „Tante Trude und Onkel Oskar“ und „Schusselige Resi“ .....	112
5.3.3	Das Kitzel-Tobe-Spiel .....	117
5.3.4	Streng geheim? .....	120
5.3.5	Wie kann ich „nein“ und wie kann ich „ja“ sagen? .....	123
5.3.6	Gegenverkehr über der Schlangengrube .....	125
5.3.7	Wie sage ich es, wenn mich etwas stört? .....	127
5.3.8	Resi hat schlechte Laune .....	129
5.3.9	Entspannung mit Naturmaterialien .....	132
5.3.10	Fliegendes Ei .....	134
5.3.11	Walderlebnistour mit Resi .....	136
5.4	Erzählen .....	139
5.4.1	„Erzähl es!“ .....	139
5.4.2	Erzählen mit Kamishibai .....	143
5.4.3	Erzähltheater .....	146
5.5	Übersicht: Welche Kompetenzbereiche werden in welcher Übung gefördert? .....	149
<b>Literatur .....</b>		<b>152</b>
<b>Anhang .....</b>		<b>161</b>