

Inhaltsverzeichnis

Landrat Stefan Dallinger Geleitwort	8
Landesbischof Jochen Cornelius-Bundschuh und Erzbischof Stephan Burger Gemeinsames Grußwort	9
Jörg Kreuzt und Berno Müller Vorwort der Herausgeber	11–13
Hans Gercke Die Kirche im Dorf	14–35
Hans Gercke Kirchen im Rhein-Neckar-Kreis – Ein kunsthistorischer Überblick	36–287
Kirchen am Unteren Neckar	38
Kirchen an der Nördlichen Bergstraße	56
Kirchen im Odenwald und im Neckartal	90
Kirchen zwischen Rhein und Neckar	132
Kirchen an der Südlichen Bergstraße	164
Kirchen im Kraichgau	208
Doris Ebert Mittelalterliche Malereien in der Klosterkirche Lobenfeld und in St. Pankratius in Alt-Wiesloch	288–299
Berno Müller Bilder für Zeit und Ewigkeit – Purgierung und Wiederentdeckung alter Kirchenschätze	300–309
Maria Lucia Weigel Reformatoren im Bildnis	310–317
Horst Wein Evangelische Kirchen im Dialog zwischen Kunst und Denkmalpflege	318–329
Werner Wolf-Holzäpfel Katholische Sakralräume im Spannungsfeld von Kunst, Liturgie und Denkmalpflege	330–347
Karin und Raymond Bunz Die Konservierung und Restaurierung der Jugendstilkirche St. Georg in Hockenheim	348–357
Andreas Wolf und Bettina Rohrseitz Restaurierungskonzepte am Beispiel polychromer Skulpturen	358–363

Berno Müller Andachtsräume der Gesundheits- und Pflegeeinrichtungen des Rhein-Neckar-Kreises	364–371
Hans-Michael Kissel Geheimnis des Glaubens – Das Kreuz für die Krypta von St. Gallus in Ladenburg	372–375
Günter Braun Kirche und moderne Kunst – eine Annäherung Neue Prinzipalstücke für St. Josef in Eppelheim	376–379
Madeleine Dietz Die Neugestaltung der Prinzipalstücke der evangelischen Kirche in Großsachsen	380–381
CLAPEKO van der Heide Dem Geheimnis auf der Spur – Temporäre Kunst in St. Laurentius in Wiesloch	382–383
Berno Müller Pforten des Himmels – Kirchen und ihre Ausstattung als Weg der Gottesbegegnung	384–529
Kirchenportale – Eingänge in eine neue Welt	386
Wände und Decken – Heilende Worte im Bild	396
Kirchenfenster – Predigten mit Licht	422
Prinzipalien – Zentren der Botschaft	446
Kreuze – Zeichen der Hoffnung	466
Tabernakel – Zelt der Gegenwart Gottes	480
Kreuzwege – Wege der Besinnung	490
Heilige – Wanderer zwischen den Welten	500
Ansichten Christi – Die unsichtbare Wahrheit	508
Auf den zweiten Blick – Faszinierendes im Kirchenraum entdecken	516
Michael Gerhard Kaufmann Die Orgel als Kunstwerk im Kirchenraum – Annotationen zu einem besonderen Möbel	530–539
Kurt Kramer Wenn Glocken erzählen – Von klingenden Bildern und farbigen Klängen	540–557
Nils Schwarz und Berno Müller Verzeichnis aller Kirchen im Rhein-Neckar-Kreis	558–595
Register	596–612
Autorenverzeichnis	613