

# Inhalt

## Grundlagen

Gitarre benennen	4
Gitarre halten	4
Gitarre stimmen	5
Griffbilder lesen und Kapodaster nutzen	7

## Schritt für Schritt

1. Schritt: In den Rhythmus finden	8
2. Schritt: Begleitung mit Basstönen	9
3. Schritt: Dein Ohr entscheidet	10
4. Schritt: Akkorde C und G <sup>7</sup>	11
5. Schritt: Drei Basstöne	13
6. Schritt: Akkorde D und A <sup>7</sup>	14
7. Schritt: Akkordüberblick	16
8. Schritt: Spiel mit Bass-Nachschlag	18
9. Schritt: Spiel mit Schlagmustern	20
10. Schritt: Pickings kennenlernen	22
11. Schritt: Erweiterungsmöglichkeiten	24
Gelerntes Akkordmaterial und Hintergrundwissen	26
Singen	28

## Liedersammlung

29-52

## Anhang

Ausblick: Moll-Akkorde	53
Akkorde „übersetzen“	58
Übersicht Videotutorials	59
Übersicht Akkorde	60