

<b>1 Einleitung</b>	1
1.1 Zurück zur Natur?	1
1.2 Natur: Begriff und Themen	6
1.2.1 Natürliche und kulturelle Umwelt	6
1.2.2 Die Landschaft	17
1.2.3 Vorstellungen von Natur	19
1.2.4 Naturverbundenheit	20
1.2.5 Natursymbolik	29
1.2.6 Der fortwährende Wandel	31
1.3 Theorie und Praxis	32
<b>2 Naturwirkungen</b>	41
2.1 Ästhetisches Erleben	44
2.2 Erholung, Wohlbefinden und Gesundheit	55
2.2.1 Konzepte und Modelle	55
2.2.2 Stresserholungstheorie	58
2.2.3 Aufmerksamkeitserholungstheorie	65
2.2.4 Restorative environments und Erholfaktoren	68
2.2.5 Wohlbefinden durch Mensch-Tier-Beziehungen	76
2.3 Anregung und Motivierung	77
2.3.1 Die emotionale Ebene	77
2.3.2 Die kognitive Ebene	78
2.3.3 Die Verhaltensebene	78
2.3.4 Die Natur als Herausforderung	84
2.3.5 Exkurs: Natur in der Musik	85
2.4 Naturerfahrungen in der Kindheit	88
2.5 Transzendenzerleben	93

<b>3 Wohnumwelten .....</b>	97
3.1 Benefits grüner Natur in Wohnumgebungen .....	99
3.1.1 Ästhetischer Gewinn .....	99
3.1.2 Stärkung der Erholfunktion des Wohnens .....	103
3.1.3 Bessere Spielbedingungen für Kinder .....	107
3.1.4 Mehr Gemeinschaftlichkeit, mehr Wohnqualität .....	108
3.1.5 Bessere klimatische Bedingungen .....	114
3.2 Gärten .....	115
3.3 Dachgärten in Wohnsiedlungen (Gunter Mann) .....	121
3.3.1 Voraussetzungen, Arten und Nutzen von Dachgärten .....	122
3.3.2 Planungsgrundlagen .....	123
3.3.3 Beispiele realisierter Dachgärten .....	124
3.4 Haustiere .....	129
<b>4 Lern- und Arbeitsumwelten .....</b>	133
4.1 Lernumwelten .....	134
4.1.1 Unterrichts- und Lernräume .....	135
4.1.2 Schulhöfe und Außenräume .....	138
4.1.3 Außerschulische Lernumwelten .....	142
4.2 Büroumwelten .....	148
4.2.1 Im Bürogebäude .....	149
4.2.2 In der Umgebung .....	152
4.2.3 Der Ausblick .....	153
<b>5 Erholung und Gesundheit fördernde Umwelten .....</b>	157
5.1 Konzepte, Kategorien und Merkmale .....	158
5.2 Erholungs- und gesundheitsfördernde Umwelten .....	161
5.2.1 Die freie Natur .....	161
5.2.2 Innenräume .....	164
5.2.3 Außenräume .....	166
5.3 Ermittlung des Erholungspotenzials von Umwelten .....	174
5.4 Exkurs: Motive des Wanderns .....	178
<b>6 Natur in der Stadt .....</b>	187
6.1 Stadtentwicklung in Richtung Green City? .....	192
6.2 Stadtparks .....	197
6.2.1 Funktionen von Stadtparks .....	197
6.2.2 Unsicherheit in Stadtparks .....	203
6.2.3 Feststellung der Qualität von Stadtparks .....	204
6.3 Grüne Natur im öffentlichen Raum .....	205

6.4	Naturerfahrungsräume in der Stadt (Hans-Joachim Schemel) . . . . .	208
6.4.1	Merkmale von Naturerfahrungsräumen und Kinderspiel . . . . .	209
6.4.2	Kommunen mit Naturerfahrungsräumen – Beispiele . . . . .	215
6.5	Tiere in der Stadt (Torsten Schmidt) . . . . .	218
6.5.1	Die Stadt, ein ambivalenter Lebensraum . . . . .	219
6.5.2	Unerwünschte Tiere in den Häusern . . . . .	222
6.5.3	Die Verstädterung der Tiere . . . . .	222
6.5.4	Heimtiere, Kumpanen-Tiere . . . . .	223
6.5.5	Die Bedeutung von Tieren in der Stadtnatur für den Menschen . . . . .	224
6.5.6	Ausblick . . . . .	228
<b>Literatur</b> . . . . .		<b>231</b>