

Inhalt

Einleitung Daniel Morat / Hansjakob Ziemer VII

I Methodisch-theoretische Zugänge

- 1 Akustemologie Steven Feld 2
- 2 Auralität Veit Erlmann 8
- 3 Emotionalität Marie Louise Herzfeld-Schild 14
- 4 Gedächtnis Viktoria Tkaczyk 20
- 5 Körperlichkeit Jens Gerrit Papenburg 25
- 6 Materielle Kultur Rebecca Wolf 32
- 7 Performanz Mary Helen Dupree 39

II Begriffe

- 8 Akusmatik Christoph von Blumröder 48
- 9 Dezibel Mara Mills 52
- 10 Klangfarbe Julia Kursell 57
- 11 Musicking Wolfgang Fuhrmann 63
- 12 Resonanz Wolfgang Auhagen 67
- 13 Rhythmus Rolf Großmann 71
- 14 Sonifikation Axel Volmar /
Alexandra Supper 75
- 15 Sound Art Marcus Gammel 80
- 16 Sounddesign Jörg U. Lensing 85
- 17 Soundscape Sabine Breitsameter 89

III Disziplinäre Perspektiven

- 18 Architektur Sabine von Fischer 98
- 19 Ethnologie Nepomuk Riva 102
- 20 Geschichtswissenschaft
Jan-Friedrich Missfelder 107
- 21 Kulturwissenschaft Britta Lange 113
- 22 Literaturwissenschaft Claudia Hillebrandt 120
- 23 Medienwissenschaft Axel Volmar /
Felix Gerloff / Sebastian Schwesinger 126
- 24 Musikwissenschaft Sebastian Klotz 134

- 25 Neurowissenschaften Jonas Obleser /
Stefan Koelsch 140
- 26 Philosophie Angela Grünberg 145
- 27 Physikalische Akustik Roland Wittje 151
- 28 Soziologie Dominik Schrage /
Anne-Kathrin Hoklas 155
- 29 Theaterwissenschaft Doris Kolesch /
Jenny Schrödl 162
- 30 Wissenschaftsgeschichte Alexandra Hui 170

IV Akustische Phänomene

- 31 Applaus Jutta Toelle 178
- 32 Donner Nicola Gess 183
- 33 Echo Lino Camprubí 189
- 34 Jingle Golo Föllmer 194
- 35 Lärm Sieglinde Geisel 199
- 36 Rauschen Katja Stopka 205
- 37 Sirene Caroline Welsh 211
- 38 Stille Karsten Lichau 217
- 39 Stimme Jenny Schrödl / Doris Kolesch 223
- 40 Tinnitus Uwe C. Steiner 230

V Räume

- 41 Archiv Britta Lange 236
- 42 Aufzug Alexandra Hui 242
- 43 Auto Stefan Krebs 246
- 44 Diskothek Alexa Geisthövel 250
- 45 Fabrik Uta C. Schmidt 254
- 46 Kino Anna K. Windisch 258
- 47 Kirche Anna Kvičalová 262
- 48 Konzentrationslager Juliane Brauer 266
- 49 Konzertsaal Hansjakob Ziemer 271
- 50 Krankenhaus Manuela Schwartz 277
- 51 Labor Alexandra Hui 282
- 52 Meer Alexander Kraus 287
- 53 Museum Steffi de Jong 291

VI Inhalt

- 54 Opernhaus Gesa zur Nieden 296**
- 55 Salon Beatrix Borchard 302**
- 56 Stadion Reinhard Kopiez/
Christoph Reuter 307**
- 57 Straße Peter Payer 313**
- 58 Wald Joeri Bruyninckx 318**

VI Medien

- 59 Compact Disc Axel Volmar/
Dominik Schrey 324**
- 60 Glocken Jan-Friedrich Missfelder 329**
- 61 Kassette Heike Weber 332**
- 62 Musikinstrumente Rebecca Wolf 338**
- 63 Noten Nils Grosch 344**
- 64 Phonograph Patrick Feaster 348**
- 65 Radio Carolyn Birdsall 353**
- 66 Schallplatte Bodo Mrozek 360**
- 67 Stethoskop Jens Lachmund 364**
- 68 Telefon Daniel Morat 367**

VII Politik

- 69 Folter M. J. Grant 372**
- 70 Gender Karin Martensen 377**
- 71 Herrschaftsrepräsentation
Lena van der Hoven 382**
- 72 Kolonialität Anette Hoffmann 387**
- 73 Krieg Mark M. Smith 391**
- 74 Lautsprecher Cornelia Epping-Jäger 396**
- 75 Nationalhymnen Sabine Mecking 401**
- 76 Protest Beate Kutschke 405**
- 77 Rassismus Andi Schoon 410**
- 78 Schweigen Theo Jung 414**
- 79 Sklaverei Phillip Jay Richardson 419**

Anhang

- Autorinnen und Autoren 426**
- Personenregister 431**