

INHALT

| | |
|--|----|
| Ingo Schulze, Vorwort | |
| »Ein Interesse an der Erhaltung auch nur eines Teils dieser großstädtischen Bevölkerung besteht unsererseits nicht.« | 5 |
| Daniil Granin, Zur Entstehungsgeschichte des Blockadebuchs | 11 |

Erster Teil

| | |
|---|-----|
| Wir allein wissen | 29 |
| Unbekanntes über ein bekanntes Foto | 39 |
| Streitende Stimmen | 49 |
| In die Stadt entsandt | 66 |
| Ein gedungener Mörder | 79 |
| Der Blockadealltag | 116 |
| Auf der Arbeit | 139 |
| Was man tun konnte | 166 |
| Tagein, tagaus | 199 |
| Jeder hatte seinen Retter | 218 |
| Die kleinen Freunde | 240 |
| Wovon lebt der Mensch? | 257 |
| Die Kinder von Leningrad | 266 |
| Noch zwei weitere Jahre standen bevor | 311 |
| Diese unsterbliche, ewige Maria Iwanowna! | 326 |

Zweiter Teil

| | |
|---|-----|
| Von drei Millionen drei | 333 |
| »Ich bleibe in der Stadt und gehe nirgendwohin« | 357 |
| Die erste Evakuierung von Kindern | 365 |
| Georgi Alexejewitsch Knjasews »kleiner Umkreis« | 375 |
| Über die Menschen an seiner Seite | 381 |
| Ich bin sechzehn | 387 |
| Was die Stoiker lehrten | 390 |
| Der erste Bombenangriff | 393 |
| Tagebücher, Tagebücher | 408 |
| Der hundertste Kriegstag | 424 |
| Eine Kindheit geht zu Ende | 433 |
| Die Grenzlinie | 445 |
| Jemand schreibt immer etwas auf | 454 |
| Die vereisten Sphinxen | 460 |
| Der Hunger ist niemandes Freund, das Gewissen ein ungebeter Gast | 466 |
| Die Grenzen des Menschen | 474 |
| Iras Lebensmittelkarte | 491 |
| Die Kinder retten | 501 |
| Wo die Seele Halt fand | 515 |
| Immer enger wird der Kreis | 528 |
| Die letzten Seiten | 546 |
| Mensch bleiben | 564 |
| Die Pflichten des Historikers | 581 |
| »Ich bin voller fiebriger Lebenslust« | 588 |
| 900 000 verlassen die Stadt | 599 |
| »... und nahm die Mütze ab« | 607 |
| Die Gerechten und die Ungerechten | 615 |
| Die Last der Bücher | 620 |
| Musst mir meine Erde doch lassen stehn | 636 |
| Der Lebende soll leben | 642 |
| Die fehlenden Kapitel | 659 |
| Die Leningrader Affäre | 670 |

Anhang

| | |
|---|-----|
| Daniil Granin, Rumkuchen | 683 |
| Aus dem Archiv von Ales Adamowitsch | |
| Natalja Adamowitsch, Von der Herausgeberin der Lenisdad-Ausgabe von 2014 | 690 |
| Ales Adamowitsch, Wie es zum »Blockadebuch« kam | 691 |