

Inhalt

Andreas Gottsmann	
Vorwort	7
Sebastian Schütze	
Vorwort	9
Gernot Mayer und Silvia Tammaro	
Einleitung	11
Christoph Orth	
Zwischen Italien und Innsbruck. Gereiste Objekte am Tiroler Hof in der Schilderung Philipp Hainhofers von 1628	15
Roberta Piccinelli	
Relazioni artistiche e scambi diplomatici con Vienna durante il ducato di Carlo II Gonzaga Nevers	31
Gudrun Swoboda	
A Telling Gift from Papal Rome Poussin's <i>Destruction of the Temple in Jerusalem</i> and other Barberini gifts for Emperor Ferdinand III	47
Gernot Mayer	
Das Geschäft mit der Ehre. Bildergeschenke von Don Livio Odescalchi an Dominik Andreas von Kaunitz zwischen Freundschaftsgabe und Bestechung	65
Silvia Tammaro	
Kunstagenten im Dienste Prinz Eugens von Savoyen. Ankäufe und Aufträge in Turin, Mailand, Bologna und Neapel	89
Laura Facchin	
Carriere militari e mecenatismo sotto l'ala imperiale. Il caso di Ferdinando Obizzi	115
Bildtafeln	137

Katra Meke

At the Edge of the Empire. Venetian Paintings and other Objects in the Carniolan Noble Residences in the 17th and 18th Centuries 145

Cecilia Mazzetti di Pietralata

Cose, persone, città. I viaggi dei Savelli e dei loro protetti e il taccuino di Ettore Smeraldi 163

Friedrich Polleroß

Art Imports from Rome to Vienna. The Example of the Imperial Ambassador Leopold Joseph, Count of Lamberg (1653–1706) 189

Matteo Borchia

Alessandro Albani e gli scambi culturali tra Roma e Vienna nel XVIII secolo . . 211

Katarína Beňová

Count Anton von Apponyi, the Ambassador in Rome 225

Abbildungsnachweis 243

Personenregister 245