

Inhalt

Hinweise zu den Anmerkungen	9
Erstes Kapitel: Der Prototyp einer Radikalen	11
I.	11
II.	12
III.	14
IV.	17
V.	20
Zweites Kapitel: Fragmente einer Kindheit	27
Frühe Elternbiografien im späten Nebel	27
Die Pfarrfamilie auf dem Lande – Szenen vom Kriegsende	38
Leben in der Burg	46
Unter dem (Haken-)Kreuz	48
Vorwärts!	55
Eine deutsche Basiserzählung	58
Drittes Kapitel: Es geht voran! Die Achtundsechziger in den Fünfzigerjahren	65
„Denkt an unsere Vergangenheit! Denkt an unsere Zukunft! Denkt an Hiroshima!“	72
Von der „deutschen Überlegenheit“ zur Überlegenheit des Bildungssystems	82
Autoritäre Gegenwelten der jungen Bundesrepublik	93
G.I.s, Kaugummi & Coca Cola: Transatlantische Perspektiven	99
Viertes Kapitel: Es geht nach oben! Junge Aufsteiger aus den Fünfzigerjahren schlagen in den Sechzigern auf	107
Die Einheit des Auseinanderstrebenden	110
Die Aufsteiger	115
Fünftes Kapitel: Korrosionsgeschichte einer Intimbeziehung	125
Achsenrotation und Zentrifugalkräfte einer Beziehung	125
Die „Monate der Veränderung in der Fritschestraße“	134

Sechstes Kapitel: Zur „Codierung von Intimität“	141
Zeitgenössische Entparadoxierungsversuche	143
Auf der Suche nach der verlorenen „Identität“	144
Siebentes Kapitel: Unter Faschisten	149
Lange Wege zum Faschismus	151
Das Nahe und das Ferne	152
Die Moralistin	155
Achstes Kapitel: Vom Text zur Praxis	163
Der Koloss und seine farblosen Satelliten	164
EsPeDe – oder Der Notstand	167
Sich ausklinken	169
Kopf und Körper	175
Die Zauberformel	177
Palimpsest	178
Neuntes Kapitel: In Bewegung	183
Chronologie	185
Treffpunkt Konstanzer Straße	188
Schweben wie ein Engel	191
Der Käfig und sein Vogel	195
Zehntes Kapitel: Feuer! Andreas Baader und das Gefängnis als	
politische Bildungsanstalt	203
Zögerliches Kennenlernen	206
Etwas Unerhörtes tun	212
Transformation	216
Die Beziehungsimago	223
In-group	225
Bühne und Effekt	228
Elftes Kapitel: Frankfurt – Sizilien – Sonnenaufgang	235
Die geschlossenen Systeme	236
Sonnenfinsternis der APO	240
Staffelberg	242
Jugendliche Pragmatiker	247
Strategien?	252
Sonnenaufgang im Krieg	255
Abbildungsverzeichnis	267
Register	268