

# Inhalt

<b>Inhalt .....</b>	<b>5</b>
<b>Danksagung.....</b>	<b>15</b>
<b>Allgemeine Hinweise .....</b>	<b>17</b>
<b>1. Gegenstand und Zielsetzung der Arbeit.....</b>	<b>20</b>
<b>2. Quellsituation .....</b>	<b>21</b>
2.1 Vorbemerkung.....	21
2.2 Quellenlage: Die Mainzer Karmeliten .....	22
2.2.1 Archivalien und handschriftliche Materialien .....	22
2.2.2 Gedruckte Quellen .....	26
<b>3. Methodik.....</b>	<b>27</b>
3.1 Vorbemerkungen.....	27
3.2 Bestandsermittlung und Datenerfassung.....	29
3.3 Analyse.....	33
<b>4. Forschungszusammenhang.....</b>	<b>36</b>
4.1 Rekonstruktion historischer Klosterbibliotheken.....	36
4.2 Exemplarspezifische Forschung.....	38
4.3 Der Bibliothekar als Buch-Archäologe.....	42
4.4 ‚Wissensraum Bibliothek‘ .....	43
4.5 Methodische Vorbehalte .....	46
4.5.1 Kontingenz und Intentionalität .....	46
4.5.2 Buchbesitz und Buchgebrauch .....	47
4.5.3 Inter folia fructus .....	49
<b>5. Historische Streiflichter: Mainzer ‚Sattelzeit‘ .....</b>	<b>49</b>
5.1 Politische Geschichte .....	49
5.2 Universitäts- und Bibliotheksgeschichte.....	51
5.2.1 Die letzten zwei Jahrzehnte der Universitätsbibliothek.....	51
5.2.2 Von der Universitäts- zur Stadtbibliothek .....	56
<b>6. Aufhebung der Karmelitenbibliothek und Verbleib der Bücher.....</b>	<b>59</b>
6.1 Universitätsbibliothek, Stadtbibliothek, Gutenberg-Museum Mainz .....	63

6.2	Bibliothèque Nationale de France und Bayerische Staatsbibliothek .....	68
6.3	Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt.....	71
6.4	Dom- und Diözesanmuseum Mainz.....	74
6.5	Wissenschaftliche Diözesanbibliothek Mainz (Martinusbibliothek) .....	76
6.6	Universitätsbibliothek Frankfurt am Main.....	78
6.7	Beinecke Rare Book & Manuscript Library, New Haven (Conn.) .....	79
6.8	Houghton Library der Harvard University, Cambridge (Mass.).....	81
6.9	Dubletten Stadtbibliothek Mainz / Herzogin Anna Amalia Bibliothek .....	81
6.10	Verluste, Unbekanntes und Überlieferungszufälle .....	83
6.11	Zusammenfassung.....	86
<b>7.</b>	<b>Die Mainzer Karmeliten: Historische Skizze.....</b>	<b>88</b>
7.1	Vorbemerkungen.....	88
7.2	Forschungslage.....	88
7.3	13.–14. Jahrhundert.....	91
7.3.1	Ansiedlung.....	91
7.3.2	Integration in die Stadtgemeinde .....	92
7.3.3	Errichtung von Kirche und Kloster.....	95
7.3.4	Exkurs: Paraparochiale Seelsorge der Bettelorden.....	99
7.4	15. Jahrhundert.....	100
7.4.1	Marienverehrung und Bruderschaften .....	102
7.4.2	Visitationen und Ordensreform .....	103
7.4.3	Wirtschaftliche Lage.....	105
7.5	16. Jahrhundert.....	107
7.5.1	Reformationszeit.....	107
7.5.2	Kirche und Kloster.....	112
7.6	17. Jahrhundert.....	113
7.6.1	Exkurs: Dreißigjähriger Krieg und Schwedenzeit.....	114
7.6.2	Ordensreform.....	117
7.6.3	Skapulierfrömmigkeit.....	120
7.7	18. Jahrhundert.....	121
7.7.1	Zeit der Extreme .....	121
7.7.2	Klosterneubau .....	121
<b>8.</b>	<b>Bildung und Wissenschaft bei den Bettelorden .....</b>	<b>122</b>
8.1	Das Studiensystem der Bettelorden .....	122
8.1.1	Mendikantische Grundstrukturen .....	123
8.1.2	Das Studiensystem der Karmeliten.....	125
8.1.2.1	Forschungslage .....	126
8.1.2.2	Karmelitanische Entwicklungen .....	127

8.2	Bibliotheken, Buchbesitz und Buchgebrauch der Bettelorden .....	128
8.2.1	Forschungslage .....	128
8.2.2	Mendikantische Grundstrukturen .....	130
8.2.3	Bibliotheken, Buchbesitz und Buchgebrauch der Karmeliten.....	132
8.2.3.1	Forschungslage .....	132
8.2.3.2	Karmelitanische Entwicklungen .....	134
<b>9.</b>	<b>Bildung, Wissenschaft und Spiritualität bei den Mainzer Karmeliten .....</b>	<b>139</b>
9.1	Forschungslage.....	139
9.2	14. Jahrhundert.....	140
9.2.1	Einrichtung der Studienorganisation .....	140
9.2.2	Früheste Lehrer .....	141
9.3	15. und 16. Jahrhundert.....	142
9.3.1	Universitätsgründung und Blütezeit bis zur Reformation .....	142
9.3.2	Prägende Persönlichkeiten.....	144
9.3.2.1	Johannes Gawer .....	145
9.3.2.2	Matthias Emich .....	147
9.3.2.3	Johannes Freitag (de Düsseldorf) .....	149
9.3.2.4	Diether Vectoris .....	150
9.3.3	Das Ordensstudium.....	151
9.4	17. und 18. Jahrhundert.....	154
9.4.1	Prägende Persönlichkeiten.....	155
9.4.2	Das Ordensstudium.....	155
<b>10.</b>	<b>Die Mainzer Karmelitenbibliothek: Methodisches .....</b>	<b>157</b>
10.1	Annäherungen an eine Bibliothek.....	157
10.2	Der Teil und das Ganze.....	158
<b>11.</b>	<b>Die Mainzer Karmelitenbibliothek I: Bibliotheksverwaltung .....</b>	<b>160</b>
11.1	Forschungslage.....	160
11.2	Räume und Menschen .....	160
11.2.1	Der Bibliotheksraum.....	160
11.2.2	Der Bibliothekar .....	168
11.3	Erwerbung, Bestandsaufbau.....	173
11.3.1	Käufe.....	173
11.3.2	Geschenke, Abgaben, Wanderungen, Tausch .....	174
11.3.2.1	Exkurs: Schenken im Mittelalter .....	175
11.3.2.2	Geschenke extra muros .....	176
11.3.2.3	Abgaben intra muros.....	177
11.3.3	Versorgung durch die Ordensprovinz.....	178
11.3.3.1	Überlassungen an die Konventsbibliothek allgemein.....	180

11.3.3.2	Überlassungen an einzelne Konventuale .....	183
11.3.4	Wanderungen und Tausch zwischen Konventen .....	186
11.3.4.1	Tausch .....	186
11.3.4.2	Wanderungen .....	187
11.3.4.2.1	Bücher aus dem Weinheimer Konvent .....	187
11.3.4.2.2	Bücher aus dem Kölner Konvent .....	187
11.3.4.2.3	Bücher aus dem Bopparder Konvent .....	192
11.4	Einarbeitung und Erschließung .....	193
11.4.1	Besitzkennzeichnung .....	193
11.4.2	Inventarisierung .....	194
11.4.3	Aufstellungssystematik und Signaturen .....	195
11.4.3.1	Gruppenaufstellung .....	195
11.4.3.2	Aufstellung und Signaturvergabe 15.–17. Jahrhundert .....	196
11.4.3.2.1	Umsignierungen .....	197
11.4.3.2.2	Signaturtypen .....	198
11.4.3.3	Aufstellung und Signaturvergabe 18. Jahrhundert .....	203
11.4.3.3.1	Die Grenzen der Gruppenaufstellung .....	203
11.4.3.3.2	Schablonensignaturen .....	204
11.4.3.4	Signaturvergabe bei mehrbändigen Werken .....	209
11.4.3.5	Doppelbesetzungen .....	210
11.4.3.6	Bücher ohne Signatur .....	210
11.4.3.7	Die Schlüsselfunktion historischer Signaturen .....	211
11.4.4	Kataloge .....	211
11.5	Benutzung .....	216
11.5.1	Zugänglichkeit .....	216
11.5.2	Eingeschränkte Zugänglichkeit: Zensur im Kloster .....	218
11.5.2.1	Indexrezeption: Anspruch und Wirklichkeit .....	218
11.5.2.2	Indexrezeption bei den Mainzer Karmeliten .....	220
11.5.2.2.1	Signaturvergabe und Aufstellung .....	222
11.5.2.2.2	Bezugnahme auf den Index .....	226
11.5.2.2.3	Warnhinweise .....	232
11.5.2.3	Pragmatische Zensur .....	235
11.5.2.3.1	Einbandverstecke .....	236
11.5.2.3.2	Zoom: Zusammengenähte Melanchthoniana .....	238
11.5.2.4	Unerlaubter Buchbesitz der Konventualen .....	241
11.5.2.5	Zoom: Adolphus a Sancto Paulo (Paul Cammer/„A.K.“) .....	244
11.6	Bucheinband, Bestandspflege .....	245
11.6.1	Spätmittelalter und Frühe Neuzeit .....	246
11.6.1.1	Zoom: Werkstatt „M mit Krone I“ .....	246

11.6.1.2	Verlegereinbände Anton Kobergers .....	249
11.6.2	17. und 18. Jahrhundert .....	250
11.6.2.1	Grundstrukturen .....	250
11.6.2.2	Reparaturmaßnahmen .....	251
<b>12.</b>	<b>Die Mainzer Karmelitenbibliothek II: Bestandsentwicklung .....</b>	<b>255</b>
12.1	Bestandsentwicklung 15. und 16. Jahrhundert .....	255
12.1.1	Handschriften .....	255
12.1.1.1	Im Kloster geschriebene Handschriften .....	259
12.1.1.2	Auftragsarbeiten für das Kloster .....	264
12.1.1.3	Übernahmen und Geschenke .....	269
12.1.2	Inkunabeln, Postinkunabeln, Drucke des 16. Jahrhunderts .....	281
12.1.2.1	Datierte (Kauf-)Erwerbungen .....	281
12.1.2.2	Abgaben intra muros .....	282
12.1.2.2.1	Johannes Lapidica .....	283
12.1.2.2.2	Johannes de Cronenberg .....	283
12.1.2.2.3	Michael de Cronenberg .....	286
12.1.2.2.4	Conradus Heynstat de Moguntia .....	286
12.1.2.2.5	Fridericus Textoris de Hirschhorn de Babenhusen .....	287
12.1.2.2.6	Petrus Hueff .....	288
12.1.2.2.7	Zoom: Christian Heppendorff .....	289
12.1.2.2.8	Zoom: Johannes Münzenberger .....	291
12.1.2.3	Geschenke extra muros .....	296
12.2	Bestandsentwicklung 17. Jahrhundert .....	297
12.2.1	Datierte (Kauf-)Erwerbungen .....	297
12.2.2	Bücher aus dem Weinheimer Konvent .....	302
12.2.3	Abgaben intra muros .....	305
12.2.3.1	Petrus Herraith .....	307
12.2.3.2	Joannes Conrad .....	307
12.2.3.3	Johannes Weis(s) .....	308
12.2.3.4	Aegidius Weis(s) .....	309
12.2.3.5	Nicolaus Spey .....	311
12.2.3.6	Philippus a Sancto Ioanne und Otto a Sancto Petro .....	312
12.2.3.7	Carolus a Sancto Anastasio .....	313
12.2.3.8	Caspar Eckerich .....	314
12.2.3.9	Johannes Jacobus Faber .....	315
12.2.3.10	Angelus Esch .....	317
12.2.3.11	Albanus a Sancto Ludovico .....	318
12.2.4	Geschenke extra muros .....	318
12.2.4.1	Zoom: Dionysius Campius .....	324

12.2.4.2	Martin Gering .....	332
12.2.4.3	Valentin Gross .....	334
12.3	Bestandsentwicklung 18. Jahrhundert.....	336
12.3.1	Selbstwahrnehmung.....	336
12.3.2	Grundzüge.....	338
12.3.3	Datierte (Kauf-) Erwerbungen.....	340
12.3.4	Abgaben intra muros.....	345
12.3.4.1	Benignus a Sancto Henrico.....	345
12.3.4.2	Constantinus a Sancto Josepho Mariae.....	347
12.3.4.3	Quirinus a Sancto Nicolao .....	347
12.3.5	Geschenke extra muros.....	348
12.3.6	Zoom: Christian Theodor Westphal .....	350
<b>13.</b>	<b>Die Mainzer Karmelitenbibliothek III: Bestandsanalyse .....</b>	<b>352</b>
13.1	Methodische Vorbemerkungen .....	352
13.1.1	Medienbruch versus Kontinuität.....	353
13.1.2	Gliederungsschema.....	354
13.1.3	Sammelbände, Bindesyntesen .....	355
13.2	Theologie.....	357
13.2.1	Nahaufnahme: Bibel und Bibelkommentare .....	357
13.2.1.1	Bibel.....	357
13.2.1.2	Kommentare, Summen, Hand- und Wörterbücher .....	366
13.2.2	Kirchenväter .....	371
13.2.3	Scholastische Theologie und Philosophie des Mittelalters.....	378
13.2.3.1	Exkurs: Peter Rinck .....	390
13.2.3.2	Zoom: Aristoteles .....	394
13.2.4	Theologen des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit.....	404
13.2.5	Theologen des 17. und 18. Jahrhunderts .....	413
13.2.6	Nahaufnahme: Seelsorge .....	416
13.2.6.1	Homiletik .....	420
13.2.6.2	Geistliches Leben, Erbauungsliteratur .....	442
13.2.7	Liturgik .....	451
13.2.8	Nahaufnahme: Kirchengeschichtsschreibung.....	457
13.2.9	Patrologie – Christliche Literaturgeschichte .....	464
13.2.10	Nahaufnahme: Ordensgeschichte und Hagiographie .....	465
13.2.11	Nahaufnahme: Karmelitanische Binnenperspektive .....	470
13.2.11.1	Ordensregel, Konstitutionen und Erlasse.....	471
13.2.11.2	Chronistik im Karmelitenorden .....	474
13.2.11.3	Karmelitanische Ordenshagiographie.....	479
13.2.11.4	Spiritualität im Karmelitenorden .....	480

13.2.11.4.1 Annenkult und Marienverehrung .....	480
13.2.11.4.2 Skapulierfrömmigkeit .....	481
13.3 Philosophie und Pädagogik der Frühen Neuzeit (16.–18. Jahrhundert).....	482
13.3.1 Autoren des Jesuitenordens .....	482
13.3.2 Zoom: Philippe Du Trieu.....	483
13.3.3 Zoom: Petrus Ramus.....	485
13.4 Rechtswissenschaften.....	487
13.4.1 Vorbemerkungen .....	487
13.4.2 Weltliches Recht.....	487
13.4.2.1 Nahaufnahme: Corpus iuris civilis.....	488
13.4.2.2 Frühe Neuzeit: Juristen, Staatsrechtler, Rechtsphilosophen.....	494
13.4.3 Kanonisches Recht.....	498
13.4.3.1 Nahaufnahme: Corpus iuris canonici.....	499
13.4.3.2 Kanonisten des 17. und 18. Jahrhunderts .....	504
13.4.3.3 Sonstiges .....	507
13.4.4 Juristische Wörterbücher .....	510
13.4.5 Zoom: Sebastian Brant .....	512
13.5 Medizin .....	515
13.5.1 Vorbemerkungen .....	515
13.5.2 Nahaufnahme: Antike und Mittelalter .....	516
13.5.3 Zoom: Arnoldus de Villa Nova .....	518
13.5.4 Neuzeit.....	520
13.5.5 Nahaufnahme: Kräuterbücher.....	524
13.6 Literatur und Sprache.....	529
13.6.1 Nahaufnahme: Sprachführer, Wörterbücher, Grammatiken.....	529
13.6.2 Nahaufnahme: Briefsteller.....	540
13.6.2.1 Vorbemerkungen .....	540
13.6.2.2 Chronologische Entwicklung.....	541
13.6.2.3 Zusammenfassung .....	550
13.6.3 Lehrdichtung.....	552
13.6.4 Belletristik.....	553
13.7 Geschichte.....	555
13.7.1 Vorbemerkungen .....	555
13.7.2 Nahaufnahme: Weltgeschichte und Universalchroniken.....	556
13.7.3 Epochengeschichte .....	563
13.7.3.1 Zoom: Flavius Iosephus.....	564
13.7.3.2 Zoom: Valerius Maximus.....	565
13.7.4 Landes- und Regionalgeschichte .....	567
13.7.5 Zoom: Mainzer Geschichte.....	573

13.7.6	Nahaufnahme: Fürstenspiegel .....	576
13.7.6.1	Vorbemerkungen .....	576
13.7.6.2	Chronologische Entwicklung.....	577
13.7.7	Sonstiges .....	586
13.8	Geographie .....	588
13.8.1	Vorbemerkungen .....	588
13.8.2	Von der Antike bis zur Aufklärung .....	588
13.8.3	Nahaufnahme: Kosmographien .....	593
13.8.4	Nahaufnahme: Itinerarien und Reiseführer .....	596
13.8.5	Jenseits von Europa .....	600
13.9	Mathematik und Astronomie.....	602
13.9.1	Vorbemerkungen .....	602
13.9.2	Nahaufnahme: Reine Mathematik, Astronomie .....	603
13.9.3	Nahaufnahme: Angewandte Mathematik .....	613
13.9.4	Nahaufnahme: Rechenbücher.....	617
13.9.5	Mathematische Kompendien und Lehrbücher .....	621
13.9.6	Sonstiges .....	622
13.10	Musik und Kunst.....	622
13.11	Wissenskompendien.....	624
13.11.1	Enzyklopädisches Wissen der Antike .....	625
13.11.2	Wissenskompendien des Mittelalters.....	625
13.11.3	Giovanni Boccaccio .....	628
13.11.4	Wissensorganisation im Humanismus .....	630
13.11.5	Nachschlagewerke der Frühen Neuzeit .....	632
13.11.6	Periodica .....	634
<b>14.</b>	<b>Ergebnisse .....</b>	<b>636</b>
14.1	Physiognomie einer Bibliothek .....	636
14.1.1	Permeable Klostermauern.....	637
14.1.2	Bestandsanalyse: Trends, Konturen, Anhaltspunkte .....	641
14.2	Bibliotheksverwaltung .....	645
14.3	„Wissensraum“ im Wandel.....	648
14.4	Aneignungsformen des Buches.....	652
14.5	Wirkungsgeschichtliche Bibliotheksforschung.....	653
<b>15.</b>	<b>Forschungsd desiderata und Perspektiven.....</b>	<b>653</b>
15.1	Ausblick: Die Mainzer Karmelitenbibliothek im Vergleich.....	654
15.2	Ausblick: Die Spur des Humanismus .....	655
15.3	Ausblick: Buchmalerei, Bucheinband, Fragmente.....	656
<b>16.</b>	<b>Zum Schluss: Überwinden und Aushalten von Grenzen .....</b>	<b>657</b>



17.	Verzeichnis der Abkürzungen.....	659
18.	Verzeichnis der Tabellen .....	662
19.	Tabellen .....	663
20.	Verzeichnis der Abbildungen .....	719
21.	Abbildungen .....	726
22.	Quellen- und Literaturverzeichnis.....	852
23.	Personenregister .....	995