Inhalt

Editorial **3**

Einführung **4**

Der Name Lucas Cranach – ein Qualitätsbegriff **8**
Vor- und Zuname: *Lucas (Lukas) Cranach* (manchmal
auch *Kranach, Granach, Sunder, Lucas Chronus)* 8
Familienname und Begriff *Cranach* 11

Die Signaturen **14**

So sah Lucas Cranach d. Ä. aus **18**
Silberstiftportrait von 1524 (Albrecht Dürer, 1471–1528) 18
Altersbild von 1550 (Lucas Cranach der Jüngere, 1515–1586) 18
Selbstportraits 21
Sonderstellung 22
Spätere Nachbildungen 23

Werke des Künstlers **25**
Allgemeines 25
Cranachs Bilderwelt 28
Maler der Reformation … 28
… und der *alten Lehre* 29
Madonnen und mehr … 30
Biblische Motive 32
Mythologische Inhalte 34
Renaissance-Mode 36
Ein *Ausschnitt*-Exkurs 42

Weitere Begegnungen mit Cranach **45**

Schlußfolgerung **48**

Anhang **49**
Im Archiv vorhandene historische Romane und Erzählungen 49
Literaturverzeichnis 49
Fußnoten 50

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1160950547

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK