

**EINGANG.** Von Susanna Brogi und Ellen Strittmatter

7

**TABLEAUX PARISIENS.  
FÜNF SZENEN AUS DER DEUTSCHEN LITERATUR.** Von Wolfgang Matz

22

**PARIS, HAUPTSTADT DER FOTOGRAFIE.** Von Freddy Langer

74

**PARIS ALS WILLE UND VORSTELLUNG.  
MOMENTAUFNAHMEN AUS DER HAUPTSTADT DER POSTMODERNE.** Von Christine Pries

88

**DAS SCHWARZE PFERD.** Von Ulrike Draesner

102

**NACH DER OKKUPATION. EIN GESPRÄCH MIT DEM SCHRIFTSTELLER  
UND ÜBERSETZER GEORGES-ARTHUR GOLDSCHMIDT**

114

**ENTDECKEN** Heinrich Heine

122

**SPAZIEREN** Franz Hessel

148

**ANBANDELN** Kurt Tucholsky

172

**TAUMELN** Felix Hartlaub

202

**VORFINDEN** Heinz Czechowski

228

**WEITERGEHEN** Undine Gruenter

252

**ERFAHREN** Rainer Maria Rilke

130

**AUSSCHWÄRMEN** Helen Hessel

156

**STOLZIEREN** Claire Goll

182

**MÄANDERN** Ernst Jünger

210

**EROBERN** Paul Nizon

236

**PANORAMIEREN** Siegfried Kracauer

262

**VERIRREN** Walter Benjamin

138

**WEITERZIEHEN** Joseph Roth

164

**VORANGEHEN** Yvan Goll

194

**ÜBERSETZEN** Paul Celan

218

**ABWEICHEN** Peter Handke

244

**REKLAME** Mario von Bucovich

296

**ASPHALT** Lothar-Günther Buchheim

314

**FASSADEN** Barbara Klemm

336

**PLÄTZE** Yvon

302

**FENSTER** Georg Stefan Troller

320

**STUFEN** Mirko Krizanovic

342

**PASSAGEN** Germaine Krull

308

**MAUERN** Roger Melis

326

**AUTORENKÜRZEL**

349

**IMPRESSUM**

350