

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung	11
2.	Geschichte der Universität im Überblick.....	11
3.	Das Juleum-Ensemble.....	20
3.1.	Collegiengebäude	22
3.2.	Juleum Novum	24
4.	Die Medizinische Fakultät	28
4.1.	Die Anatomie als Grundlagenfach der Medizin: Stellung der Anatomie innerhalb der Medizin.....	29
4.2.	Allgemeine Entwicklung der Anatomie als Lehrfach und Grundlage der medizinischen Ausbildung.....	32
4.2.1.	Überblick über die Geschichte der Anatomie	33
4.2.2.	Die Anatomen: Spezialisten oder Generalisten	39
4.2.3.	Die Sektion der Leiche sowie die anatomischen Gerätschaften und Techniken.....	41
4.2.4.	Neue Techniken – neue Fragen – neue Konzepte	46
4.3.	Die Anatomie in Helmstedt in Literatur und Archivalien	47
4.3.1.	Das Wappen der medizinischen Fakultät	47
4.3.2.	Statuten der Medizinischen Fakultät.....	50
4.3.2.1.	Vorrede zu den medizinischen Statuten	51
4.3.2.2.	Medizinische Fachstatuten	52
4.3.2.3.	Öffentlich durchzuführende Sektionen.....	54
4.3.2.4.	Auszug aus den Zusatzbestimmungen von 1637	55
4.3.2.5.	Statuten für die Pharmazie	55
4.3.2.6.	Statuten für die Kräuterlehre: „De herbationibus“ (Über die Kräuterexkursionen).....	56
4.3.2.7.	Promotionseid der Mediziner	56
4.3.3.	Lehrstoff	58
4.3.4.	Studenten und Professoren: Frequenzen in der medizinischen Fakultät	59

4.3.4.1. Frequenz der Studenten	59
4.3.4.2. Frequenz der Professoren und Prosektoren.....	61
4.4. Lehrkörper	65
4.4.1. Finanzielle und familiäre Situation	65
4.4.2. Bewerbung, Berufung und Karriere an der Universität.....	72
4.4.3. Pflichten und Aufgaben der Professoren	73
4.4.4. Akademische Selbstverwaltung	75
4.5. Ausstattung, Räume, Material	76
4.5.1. Theatrum Anatomicum.....	76
4.5.2. Schaufeln, Skelette, Präparate, chirurgische Instrumente	77
4.5.3. Arbeitsbedingungen, Leichenlieferungen	79
4.6. Kurzbiografien der Anatomen und Prosektoren Fünf Phasen der Helmstedter Anatomiegeschichte	82
4.6.1. Erste Phase 1576–1620	84
4.6.2. Zweite Phase 1620–1680	90
4.6.3. Dritte Phase 1680–1720	92
4.6.4. Vierte Phase 1720–1780	97
4.6.5. Fünfte Phase 1780–1810.....	104
4.7. Sozialgeschichtliche Aspekte der Anatomie in Helmstedt....	105
4.7.1. Erste bis dritte Phase 1576–1720.....	111
4.7.2. Vierte Phase 1720–1780	118
4.7.3. Fünfte Phase 1780–1810.....	194
4.8. Einstellung der Bevölkerung zur Anatomie	209
4.9. Ein besonderer Fall: „Großer“ oder „Langer Anton“	217
4.9.1. Der „Lange Anton“ – Zur Provenienzzgeschichte des ältesten Helmstedter Skelettpräparats	217
4.9.2. Die Beschreibung durch Zacharias Conrad von Uffenbach (1709/1753).....	217
4.9.3. Herkunft, Leben und Tod des Anthonius Franck(en).....	220
4.9.4. Pathologie des Gigantismus	234

4.9.5.	Das Ganzkörperporträt des „Langen Anton“	236
4.9.6.	Das Skelett des „Langen Anton“ im Marburger Museum Anatomicum	240
4.10.	Die Zeit nach der Aufhebung der Universität 1810	244
4.10.1.	Übertragung der Anatomie nach Marburg	244
4.10.2.	Inventar-Restbestand im Juleum 1820	251
5.	Botanischer Garten / Hortus medicus und Herbarien- Sammlung	252
5.1.	Botanischer Garten	252
5.1.1.	Botanischer Garten im Privatbesitz	254
5.1.2.	Botanischer Garten im Besitz der Universität	257
5.2.	Herbarien-Sammlung	269
6.	Schlussbetrachtung	270
7.	Textanhang	273
7.1.	Anforderungsprofil bei Bewerbungen für eine Professur	273
7.2.	Das Personal der medizinischen Fakultät	274
7.2.1.	Tabelle der Mediziner 1576–1810 in alphabetischer Abfolge.....	274
7.2.2.	Tabelle der Mediziner 1576–1810 in chronologischer Abfolge....	276
7.2.3.	Tabelle des medizinischen Personals 1576–1810: Anatomen, Prosektoren / Provisoren und Zeichner nach Phasen	278
7.2.3.1.	Name und Verweildauer der Mediziner	278
7.2.3.2.	Name und Verweildauer der Prosektoren / Provisoren	279
7.2.3.3.	Name und Verweildauer der Zeichner	279
7.3	Trauerfall Johann Friedrich Crell	280
7.3.1.	Programm der Trauerfeier für Johann Friedrich Crell.....	280
7.3.2.	Trauer-Gedicht auf Johann Friedrich Crell	281
7.4.	Kostenaufstellung für die an die Universität gelieferten Leichen 1752–1755	283
7.5.	Gerätschaften auf der Anatomie	284
7.5.1.	Verzeichnis der Gerätschaften [1770]	284

7.5.2.	Preise der Gerätschaften	285
7.6.	Neuausrichtung des anatomischen Theaters 1804	286
7.6.1	Erste Kostenaufstellung für die geplante Neuausrichtung	286
7.6.2	Zweite Kostenaufstellung für die geplante Neuausrichtung	287
7.7.	Inventar des Theatrum anatomicum nach Aufhebung der Universität 1810	288
7.7.1.	Inventar 1810 nach Marburg transferiert	288
7.7.2.	Inventar-Rest 1820 im Juleum Novum	290
8.	Verzeichnis der Abkürzungen, Quellen und Literatur	291
8.1.	Abkürzungen, Maße, Währung	291
8.1.1.	Abkürzungen	291
8.1.2.	Maße	292
8.1.3	Währung	292
8.2.	Ungedruckte Quellen	292
8.3.	Gedruckte Quellen und Literatur	295