

Inhalt

Prolog: Chicago, Sommer 1966	7
I. Whites only	15
II. Schwarz-Weiß	29
III. Die drei Dimensionen des Lebens	42
IV. Wie alles begann	56
V. Vergiftete Seelen	70
VI. Jenseits des Ego	85
VII. Kreative Ruhestörer	101
VIII. Troublemaker No. 1 oder Wie man den Gegner mit Toleranz besiegt ..	117
IX. Das Projekt C oder Thermometer und Thermostat	132
X. Träume und Enttäuschungen	147
XI. Berge und Täler	162
XII. Entscheidung auf der Brücke	178
XIII. Vier Zimmer in »Slumdale«	194
XIV. Künstliche Blumen	211
Epilog	230
Zeittafel	237
Verwendete Literatur	240
Quellennachweis	243