

Inhalt

Grußwort.....	7
Vorwort des Präsidenten	9
Wie aus der Not eine Tugend werden kann – Eine Einführung in das Projekt.....	35
<i>Otto Wölbert</i>	
Die Reformation in Ravensburg – Ein Überblick.....	39
<i>Andreas Schmauder</i>	
Die Rezeption des Luther-Bildes im Deutschen Reich im „langen“ 19. Jahrhundert.....	43
<i>Crit Koltermann</i>	
Ein Blick durch die Ravensburger Fenster – Kulturdenkmale der Reformation und der Reformationserinnerung im deutschen Südwesten.....	55
<i>Jörg Widmaier</i>	
Glaubenshelden in Glas – Der Ravensburger Fensterzyklus im geistesgeschichtlichen wie stadthistorischen Kontext.....	69
<i>Jörg Widmaier</i>	
Die Evangelische Stadtkirche in Ravensburg	101
<i>Susann Seyfert</i>	
Die Verglasung der Evangelischen Stadtkirche	109
<i>Susann Seyfert</i>	
Das theologische Programm der Ravensburger Reformatorenfenster	127
<i>Friedrich Langsam</i>	
Die Reformatorenfenster – Aktuelle Bestandsuntersuchung mit technologischen Betrachtungen zur Malweise Mittermaiers.....	147
<i>Dunja Kielmann</i>	
Die Glasmalpigmente aus der Werkstatt Mittermaier – Zusammenfassung der Untersuchungsergebnisse und der Quellenforschung	155
<i>Dunja Kielmann</i>	
Die Reformatorenfenster – Zustand, Schäden und Maßnahmenkonzept.....	161
<i>Kathrin Rahfoth</i>	
Die ausgebauten Fenster Mittermaiers – Bericht über das Studentenprojekt.....	171
<i>Dunja Kielmann, Franziska Brauer</i>	
Zu Leben und Werk des Glasmalers Ludwig Mittermaier (1827–1864).....	185
<i>Elgin Vaassen</i>	

Glasmalereien des 19. Jahrhunderts in Baden-Württemberg – Ein Überblick.....	193
<i>Daniel Parello</i>	
Die Ausstellung – Vom Konzept über den Entwurf zur Ausführung.....	207
<i>Inken Gaukel, Ute Ruppert</i>	
„gemalt und ins glas geschmolzen“ – Tafeln zur Ausstellung (21.10.–24.11.2017)	221
<i>Dominique Gabler, Dunja Kielmann, Susanne Seyfert, Jörg Widmaier, Otto Wölbart</i>	
Die Glasmalereiwerkstatt Mittermaier 1853 bis 1910 – Eine Einführung in das Werkverzeichnis.....	255
<i>Dunja Kielmann, Susann Seyfert, Otto Wölbart</i>	
Werkverzeichnis.....	263
Die Reformatorenfenster in Ravensburg oder Neben- und Nachwirkungen eines Projekts	283
<i>Dunja Kielmann, Susann Seyfert, Otto Wölbart</i>	
Autorenverzeichnis	288