

<b>2</b>	<b>Impressum</b>
<b>3</b>	<b>Editorial</b>
<b>6</b>	<b>Inhalt</b>
<b>8</b>	<b>Angekommen im demokratisierten »Männerstaat«? Weibliche Geschichte(n) in der Weimarer Republik</b> Sylvia Schraut
<b>19</b>	<small>DOKUMENTATION</small> <b>Gertrud Bäumer: Die erste Phase des Frauenstimmrechts in Deutschland – eine Wertung</b>
<b>22</b>	<b>Wir wollen die Wahl haben!</b> <b>Wie die Frauen im deutschen Kaiserreich für das politische Wahlrecht stritten</b> Kerstin Wolff
<b>32</b>	<b>»In diesen Tagen kamen wir nicht von der Straße ...« Frauen in der deutschen Revolution von 1918/19</b> Ingrid Sharp / Matthew Stibbe
<b>40</b>	<b>»Frauen für die Räte, die Frauen in die Räte«?</b> <b>Konzepte und Praxen von Frauen in der Rätebewegung 1918-1920</b> Axel Weipert
<b>48</b>	<b>Frauenwahlrechtsdebatten und Politikerinnen in der katholischen Frauenbewegung 1916-1933</b> Antonia Schilling
<b>56</b>	<b>Frauen in der Kirche</b> <b>Das Kirchenwahlrecht in der Landeskirche Schleswig-Holstein</b> Michaela Bräuninger
<b>64</b>	<b>Mit Königin Luise gegen die Demokratie</b> <b>Partizipatives Handeln rechtskonservativer Frauen in der Weimarer Republik</b> Birte Förster
<b>72</b>	<b>Der Syndikalistische Frauenbund zu Beginn der Weimarer Republik</b> Vera Bianchi
<b>80</b>	<small>DOKUMENTATION</small> <b>Milly Witkop-Rocker: Was will der Syndikalistische Frauenbund?</b>
<b>82</b>	<b>»Weltoffene« Interventionen</b> <b>Dorothee von Velsen (1883-1970) und die Internationalisierung der deutschen Frauenbewegung in der Weimarer Republik</b> Mirjam Höfner

<b>Der graue Alltag des Stimmrechts? Die Zulassung von Frauen zu den juristischen Berufen als ein Schritt zu Citizenship-Rechten in der Weimarer Republik</b> Marion Röwekamp	<b>90</b>
<b>»Mädchen wollen etwas lernen« Das Bauhaus als Möglichkeitsraum für junge Frauen in der Weimarer Republik</b> Patrick Rössler	<b>100</b>
<b>Vom »Corps Schlamponia« zur »Frau Kommilitonin« Emanzipation und Assimilierung von Studentinnen in der Frühphase der Weimarer Republik</b> Simone Ruoffner / Florian J. Schreiner	<b>110</b>
<b>1924: Wählerin und Konsumentin Die ambivalente Doppelrolle der Frau in der Weimarer Republik</b> Lilja-Ruben Çaharnas Vowe	<b>118</b>
<b>Rezensionen</b>	<b>128</b>
<b>Freundinnen</b>	<b>144</b>
<b>Stiftung</b>	<b>145</b>