

Inhaltsverzeichnis

Abbildungsverzeichnis	7
1 Einleitung.....	8
1.1 Gegenstand und Ziel der Arbeit	8
1.2 Methodologische Aspekte der Arbeit.....	10
2 Die Verbvalenz in der modernen deutschen Linguistik	16
2.1 Interaktion der konventionellen und kontextuellen Bedeutungsaspekte im Bereich der Valenzgrammatik.....	16
2.2 Verbvalenz und konzeptuelle Strukturen	19
2.3 Zur Komplementarität der Valenz- und Konstruktionsgrammatik	22
2.3.1 Prototypensemantik als Theorie der Wortbedeutung	22
2.3.2 Prototypensemantik in der Valenz- und Konstruktionsgrammatik	24
3 Die Geräuschverben als Gegenstand der Valenzforschung	30
3.1 Der onomatopoetische Ausgangspunkt	30
3.1.1 Stilistische Paradigmatik der Geräuschverben	32
3.2 Der konstruktionsgrammatische und grammatikalisierungstheoretische Ausgangspunkt	35
3.2.1 Die (direktionalen) Konstruktionen mit den Geräuschverben.....	36
4 Die Grundvalenz des Verbs <i>rauschen</i>	40
4.1 Die prototypischen Konzepte von <i>rauschen</i>	40
4.1.1 Die Konzepte mit einer sanften, angenehmen Geräuschintensität	41
4.1.1.1 <i>rauschen</i> in der Bedeutung (za)šumiet'	41
4.1.1.2 <i>rauschen</i> in der Bedeutung šušīat'	42
4.1.1.3 <i>rauschen</i> in der Bedeutung zašuchotat'	42
4.1.1.4 <i>rauschen</i> in der Bedeutung žbĭnkotat', zažbĭnkotat'	42
4.1.1.5 <i>rauschen</i> in der Bedeutung zurčat'	43
4.1.2 Die Konzepte mit einer stärkeren bis unangenehmen Geräuschintensität.....	43
4.1.2.1 <i>rauschen</i> in der Bedeutung hučat'	43
4.1.2.2 <i>rauschen</i> in der Bedeutung buráčat'	44
4.2 Die weiteren Bedeutungsvarianten von <i>rauschen</i>	44
4.2.1 <i>rauschen</i> in der Bedeutung čerit' sa	44

4.2.2	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>vlnit' sa</i>	45
4.2.3	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>rútit' sa</i>	45
4.2.4	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>svišťat'</i>	45
4.2.5	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>zmietat'</i>	46
4.2.6	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>(v)znášat' sa</i>	46
4.2.7	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>prihnať sa</i>	46
4.2.8	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>spustit' sa</i>	47
4.2.9	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>padat' v podobe dažďa</i>	47
4.2.10	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>kypieť</i>	47
4.2.11	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>vytekať, prýšťať</i>	47
4.2.12	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>pukať</i>	48
4.2.13	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>dotýkať sa</i>	48
4.2.14	<i>rauschen</i> in der Bedeutung <i>obťierať sa</i>	48
5	Die Valenzerweiterung des Verbs <i>rauschen</i>	49
5.1	Das methodologische Verfahren bei der Klassifikation der erweiterten Valenz des Verbs <i>rauschen</i>	51
5.1.1	Präpositionale Ausdrücke mit dem Verb <i>rauschen</i>	53
5.1.1.1.1	Die direktionale Präposition <i>auf</i>	55
5.1.1.1.2	Die direktionale Präposition <i>aus</i>	56
5.1.1.1.3	Die direktionale Präposition <i>durch</i>	56
5.1.1.1.4	Die direktionale Präposition <i>gegen</i>	58
5.1.1.1.5	Die direktionale Präposition <i>in</i>	58
5.1.1.1.6	Die direktionale Präposition <i>nach</i>	60
5.1.1.1.7	Die direktionale Präposition <i>um</i>	60
5.1.1.1.8	Die direktionale Präposition <i>über</i>	61
5.1.1.1.9	Die direktionale Präposition <i>zu</i>	62
5.1.1.2	Präpositionen mit der Form eines präpositionalen Verbzusatzes	62
5.1.1.2.1	Der präpositionale Verbzusatz <i>ab-</i>	64
5.1.1.2.2	Der präpositionale Verbzusatz <i>an-</i>	65
5.1.1.2.3	Der präpositionale Verbzusatz <i>auf-</i>	65
5.1.1.2.4	Der präpositionale Verbzusatz <i>durch-</i>	66

5.1.1.2.5 Der präpositionale Verbzusatz <i>entlang</i> -	66
5.1.1.2.6 Der präpositionale Verbzusatz <i>zu</i> -	67
5.1.1.3 Präpositionen mit der Form eines Adverbs	68
5.1.1.3.1 Die direktionale Postposition <i>abwärts</i>	70
5.1.1.3.2 Die direktionale Postposition <i>entgegen</i>	70
5.1.1.3.3 Die direktionale Postposition <i>entlang</i>	71
5.1.1.3.4 Die direktionale Postposition <i>herauf</i>	72
5.1.1.3.5 Die direktionale Postposition <i>herunter, runter</i>	72
5.1.1.3.6 Die direktionale Postposition <i>hinab</i>	73
5.1.1.3.7 Die direktionale Postposition <i>hinunter</i>	73
5.1.1.4 Präpositionen mit der Form einer Adverbialphrase	74
5.1.1.4.1 Die direktionale Zirkumposition <i>an ... entlang</i>	75
5.1.1.4.2 Die direktionale Zirkumposition <i>an ... vorbei</i>	75
5.1.1.4.3 Die direktionale Zirkumposition <i>an ... vorüber</i>	77
5.1.1.4.4 Die direktionale Zirkumposition <i>durch ... hindurch</i>	77
5.1.1.4.5 Die direktionale Zirkumposition <i>über ... hinweg</i>	78
5.1.1.4.6 Die direktionale Zirkumposition <i>von ... zu</i>	79
5.1.1.5 Adverbiale Ausdrücke mit dem Verb <i>rauschen</i>	80
5.1.1.5.1 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>abwärts(-)</i>	81
5.1.1.5.2 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>dahin-</i>	81
5.1.1.5.3 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>davon-</i>	82
5.1.1.5.4 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>herab-</i>	82
5.1.1.5.5 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>heran(-)</i>	83
5.1.1.5.6 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>herauf(-), rauf-</i>	83
5.1.1.5.7 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>heraus(-)</i>	84
5.1.1.5.8 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>herein-</i>	84
5.1.1.5.9 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>herunter(-), runter(-)</i>	85
5.1.1.5.10 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>hervor(-)</i>	86
5.1.1.5.11 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>hinab-</i>	86
5.1.1.5.12 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>hindurch(-)</i>	87
5.1.1.5.13 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>hinein-</i>	87

5.1.1.5.14 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>hinunter</i> -	88
5.1.1.5.15 Der adverbiale Ausdruck <i>los</i> - mit dem hybriden Charakter	88
5.1.1.5.16 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>nieder</i> -	89
5.1.1.5.17 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>hernieder</i> (-)	89
5.1.1.5.18 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>umher</i> (-).....	90
5.1.1.5.19 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>vorbei</i> -	90
5.1.1.5.20 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>vorüber</i> -.....	91
5.1.1.5.21 Der direktionale adverbiale Ausdruck <i>zusammen</i> -	92
6 Forschungsergebnisse	94
Literaturverzeichnis.....	99