

# Inhalt

1. Einleitung.....	10
1.1. Einführung: Belagerungen im 18. Jahrhundert.....	10
1740: Das »Epochenjahr« .....	10
Das Problem der Wahrnehmung: Neisse 1741 .....	12
Was waren Belagerungen? .....	18
1.2. Forschung.....	20
Der Österreichische Erbfolgekrieg .....	20
Frühneuzeitliche Belagerungen.....	27
1.3. »Black Box« Belagerung.....	35
1.4. Quellen und Fallstudien.....	41
Die Auswahl der Quellen .....	41
Die Auswahl der Fallstudien .....	46
1.5. Alltag, Gewalt und Verflechtung.....	48
2. Prag (1741, 1742, 1744).....	52
2.1. Die Rückkehr des Krieges: Die Jahre 1740–1745 .....	52
2.2. Übergänge .....	69
Eroberungen durch den Feind .....	69
Rückeroberung und Befreiung.....	75
2.3. Aushandlung des Kombattanten.....	82
Einwohner als Verteidiger .....	82
Widerstand und städtische Identität .....	90
Das Geschäft mit der Belagerung .....	97

2.4. Das Leiden der Stadt.....	102
Hungersnöte .....	102
Kultur als Beute: Kunstraub.....	109
Pogrome.....	117
2.5. Zusammenfassung: Tradition und Wandel .....	123
3. Freiburg im Breisgau (1744).....	125
3.1. Verschiebung und Zuspitzung: Die Jahre 1743–1744.....	125
3.2. Rituale der Vorbereitung .....	136
Rasieren: Die Entfesselung der Festung .....	136
Fliehen: Strategien des Ausweichens .....	140
Wechseln: Ökonomische Stabilisierung.....	145
Werben: Nichtmilitärs als Spezialisten .....	149
3.3. Praktiken der Verausgabung .....	152
Die Verzögerung .....	152
Die Beschleunigung .....	161
3.4. Das Ende einer Belagerung.....	167
Normen zwischen Krieg und Frieden .....	167
Zerstörung und Defortifikation.....	175
3.5. Zusammenfassung: Das Ideal der Verausgabung .....	184
4. Louisbourg (1745).....	187
4.1. Lokalität und Ausgreifen des Krieges: Das Jahr 1745.....	187
4.2. Der Schlüssel zu Nordamerika? .....	200
Motivation und Propaganda: Neuengland bereit zum Krieg? .....	200
Koloniale Überlegungen zum Angriff.....	207
4.3. Koloniale Logistiken .....	213
Auf Fischerbooten in den Krieg: Die neuenglische Armada .....	213
Versorgung und Verstärkung.....	218
Planbarkeit des Mangels: Kalküle kolonialen Beutemachens.....	225

---

4.4. Die Lokalität des Kämpfens .....	227
Landung und Eroberung .....	227
Wall und Bresche.....	233
Unterwerfung vs. Herrschaft der Umwelt.....	239
4.5. Belagerungen als Kommunikationsereignis.....	245
Sprechen mit dem Gegner .....	245
Anglo-amerikanische Friktionen: Kooperation und Konkurrenz.....	252
Eine Zone des Kulturkontakts: Die Vielfalt der besetzten Stadt.....	258
4.6. Zusammenfassung: Eigensinn und Tradition .....	263
5. Bergen op Zoom (1747) .....	265
5.1. Flandern und Norditalien: Die Jahre 1746–1747 .....	265
5.2. Problematiken im Vorfeld einer Belagerung.....	275
Die räumliche Zusammenführung des Schauplatzes.....	275
Das Tor zu den Niederlanden?.....	278
5.3. Minen, Bomben und Feuer .....	283
Stollen, Minen und Maschinen .....	283
Gewalt: Rechtfertigungen des Kämpfens .....	293
5.4. Sturm und Plünderung: Eine gesellschaftliche Grenze?.....	303
Die nächtliche Überwindung der Wälle .....	303
Kampf in den Straßen .....	306
Exzesse: Zwischen Recht, Lohn und Strafe.....	311
5.5. Eine Belagerung als Medienereignis .....	318
Belagerungstourismus: Der Reiz des Krieges .....	318
Berichten, erinnern, mahnen: Die Belagerung im Bild.....	326
Zwischen Poesie und Anklage: Literarische Aufarbeitungen .....	334
5.6. Zusammenfassung: Die Grenzen der Gewalt.....	340
6. Pondicherry (1748) .....	342
6.1. Ein neuer Schauplatz: Das Jahr 1748 .....	342

6.2. Indische Fürsten als Machtfaktoren .....	348
Der »alte Mann von Arcot« .....	348
Militärisches Handeln und politische Destabilisierung .....	355
6.3. Der Dualismus des Wissens .....	362
Die Koromandelküste: Ein unbekannter Schauplatz? .....	362
Militärisches Know-how .....	367
6.4. Konventionen der Kriegsführung .....	374
Verrat, Vertrauen, Zusammenhalt .....	374
Motivation und Ehre .....	380
Das Ende der Belagerung und die »belle Retraite« .....	387
6.5. Die Etablierung von Herrschaft .....	392
Der inszenierte Herrscher: Regieren im Belagerungszustand .....	392
Die Schattenherrscherin .....	400
Eine Bühne der Kolonisation und Missionierung .....	406
6.6. Zusammenfassung: Verflechtungen des Krieges? .....	411
7. Kulturen der Belagerung .....	413
7.1. Eine Europäisierung des Krieges? .....	413
7.2. Verflechtungen .....	415
7.3. Phänomenologie .....	416
7.4. Verausgabung .....	417
7.5. Barometer des Krieges .....	419
7.6. Entscheidung .....	420
7.7. Gewalt .....	421
7.8. Profiteure .....	424
7.9. Leidtragende .....	426
7.10. Erinnerung .....	427
7.11. Epilog .....	428

---

Anhang .....	430
I. Größere Schlachten und Gefechte 1740–1748 .....	430
II. Größere Belagerungen 1740–1748 .....	432
III. Belagerungsglossar .....	434
IV. Abbildungen .....	438
Siglen und Abkürzungen .....	439
I. Siglen.....	439
II. Abkürzungen .....	440
Quellen und Literatur.....	441
I. Quellen.....	441
II. Literatur .....	450
III. Unveröffentlichte Studien.....	481
Ortsregister .....	482
Personenregister.....	485
Danksagung .....	488