

**Inhalt****Nr. 1 Der Großvater**

Szene Lisa, Lisa/Großvater, Tobias.....	Schlaf, Kindchen schlaf - S. 4
Szene und Dialog.....	Sind deine Eltern auch im Himmel - S. 11

**Nr. 2 Dachboden**

Szene Lisa, Tobias.....	Der Großvater hat das verboten - S. 13
Chor der Dachbodenschätze.....	Immer immer brav sein - S. 22
Szene Lisa, Tobias.....	Die Leiter - S. 35
Interlude.....	Feuerwehr - S. 42

**Nr. 3 Feld**

Szene Lisa, Tobias.....	Schau mal, was ich gefunden hab - S. 45
Duett Lisa, Tobias.....	Festhalten muss man ihn unten - S. 56
Arioso Tobias.....	Alle Tränen, die ich nicht geweint hab - S. 61
Melodram Tobias Lewinhard.....	Der Drachen - S. 70
Interlude.....	Trommeln - S. 74

**Nr. 4 Lisa und der Großvater**

Szene Lisa, Lisa/Großvater.....	Verschwunden - S. 74
Lied Lisa.....	Ich geh ins Land, wo der Pfeffer wächst - S. 77

**Nr. 5 Hotel Souri en Île Nesse de Luxe**

Dialog Tobias, Lewinhard.....	Wo bin ich - S. 80
Couplet und Dialog Lewinhard mit Lakaien-Chor, Dialog.....	Ich bin der Drache Lewinhard - S. 80
Ensemble Tobias, Lewinhard, Hotelmanager.....	Ich bin total erschüttert, dann seid ihr gar nicht reich - S. 90

**Nr. 6 Das Land, wo der Pfeffer wächst**

Szene Lisa, Prinz Melancholikuss, stummer Hofstaat.....	Guten Tag, bin ich hier richtig - S. 103
Dialog und Arioso/Erzählung Lisa.....	Das war so dumm. Unser Drachen ist nicht geflogen - S. 115
Ensemble Melancholikuss, Lisa, Bellatrista, Chor.....	Und du läufst durch die ganze Welt - S. 124
Dialog Lisa, Melancholikuss, Bellatrista.....	Bellatrista, ich habe gelacht - S. 139

**Nr. 7 Hotelküche**

Dialog Tobias, Lewinhard, Mauseprinzessin Piepemal, Koch.....	Das ist das Ende der Welt - S. 139
Duett Mauseprinzessin Piepemal, Lewinhard.....	Was zieht mich zu dir hin. Es ist Liebe - S. 140
Dialog/Szene Tobias, Piepemal, Lewinhard, Koch.....	Große Entscheidungen fallen schnell - S. 144
Melodie Koch.....	Der hat mal eben Feuer gespuckt - S. 145

**Nr. 7a Fiese Pläne**

Dialog Seelenfresser, Mann im Anzug.....	Hast du was für mich - S. 146
--	-------------------------------

**Nr. 8 Das Land, wo der Kuckuck schreit**

Marsch, Duettino Bellatrista, Melancholikuss..... mit stummem Hofstaat	Zu ihrem Wohl woll'n wir das Mädchen täuschen - S. 147
Dialog, Szene und Terzettino.....	Die Welt ist weit - S. 151
Dialog Melancholikuss, Bellatrista, Lisa.....	Die Welt ist gefährlich - S. 158
Ensemble mit Chor Lisa, Melancholikuss, Bellatrista, Eisenbeißerchor.....	Wer bist du? Was willst du? Wie kommst du hierher - S. 159
Nies-Hatschießpulverchor.....	Hatschi - S. 171

**Nr. 8a Vorm Lieferanteneingang**

Dialog Tobias, Piepemal, Lewinhard.....	Jetzt hab ich das Warten satt - S. 175
Dialog Lisa, Eisenbeißer.....	Er ist hier in der Nähe - S. 175

**Nr. 9 Beim Seelenfresser. Finale**

Angststimmenchor.....	Lisa, du bist verrückt - S. 176
Arioso Lisa.....	Seid endlich still. Ja, ich bin ein Kind - S. 179
Szene Lisa, Seelenfresser, ganzes Ensemble.....	Tobias, Tobias - S. 182
Schlusschor ohne Seelenfresser.....	Kennt ihr das Land, wo der Pfeffer wächst - S. 205