

<b>Editorial</b> .....	4
STEPHAN GOLDSCHMIDT	

## **THEMA**

<b>„Ich singe mit, wenn alles singt“.</b> <b>Gemeinschaft, Gemeinde, Gesang</b> .....	5
STEFAN WILLER	
<b>Vom Gesang „hinter dem Lied“</b> .....	16
WINFRIED ADELMANN	
<b>Kirchenlieder – mit Begleitung auf der Orgel</b> .....	26
MATTHIAS SCHNEIDER	
<b>Das alte Lied? Ein neues Lied?</b> <b>Beobachtungen zum revidierten Wochenliedplan</b> .....	32
JAN DAVID SMEJKAL	

## **IMPULSE**

<b>Jazz und Liturgical Jazz</b> .....	44
UWE STEINMETZ	
<b>Der liturgische Gebrauch des Aaronitischen Segens im evangelischen und jüdischen Gottesdienst</b> .....	46
JOSEPHINE HAAS	

## LITERATUR

- Bernhard Kirchmeier: Glaubensempfehlungen.  
Eine anthropologische Sichtung zeitgenössischer  
Predigtkultur..... 64**  
KLAUS GRÜN WALDT
- Anselm Schubert: Gott essen.  
Eine kulinarische Geschichte des Abendmahls ..... 66**  
MICHAEL MEYER-BLANCK
- Peter Zimmerling / Wolfgang Ratzmann / Armin Kohnle:  
Martin Luther als Praktischer Theologe..... 67**  
DANIEL BAUER
- Peter Bubmann / Konrad Klek:  
„Ich sing dir mein Lied“.  
Kirchliches Singen heute. Analysen und Perspektiven..... 69**  
BEATE BESSER
- Gerhard Marcel Martin: Lebensräume – Gottesräume.  
Praktisch-theologische Themenfelder in enzyklopädischer  
Perspektive ..... 70**  
HELMUT WÖLLENSTEIN

## LITERATUR

- Autorinnen und Autoren..... 72**