

Inhalt

1	Einleitung	9
1.1	Gute Fotos haben (fast) nichts mit Technik zu tun	10
2	Der fotografische Blick	12
2.1	Komposition.	14
2.2	Schulen Sie Ihren Blick	15
3	Die technischen Grundlagen	19
3.1	Die wichtigsten Kameraeinstellungen	19
3.2	So belichten Sie richtig	22
3.3	So gestalten Sie mit Schärfe	35
4	Die beste Ausrüstung – ein Überblick	41
4.1	Die Grundausrüstung für jede Tasche	41
4.2	Die passende Optik	43
4.3	Apps für kreative Fotografie	45
5	Die Standard-Kamera-App	48
6	Alles eine Frage der Perspektive	53
6.1	Nicht ohne meinen Selfiestick	55
7	Bewegte Motive perfekt einfangen	58
7.1	Bewegung einfrieren	60
7.2	Wischeffekte durch Langzeitbelichtung	65
7.3	Kamera mitziehen	69
8	Makrofotografie	73
8.1	Motiven auf die Pelle rücken	73
8.2	Makrofotografie: Motive ganz im Detail	75

9	Panoramafotografie	79
10	Porträtfotografie	84
10.1	In das richtige Licht gerückt	84
10.2	Abstand wahren	87
10.3	Den richtigen Hintergrund wählen	89
10.4	Sichtbarer durch Farbkontrast	90
10.5	Nehmen Sie sich Zeit	91
10.6	Hoch- oder Querformat?	92
10.7	Die Drittelregel	93
10.8	Der letzte Schliff mit Bildbearbeitung	94
11	Eventfotografie	97
11.1	Perspektivwechsel	98
11.2	Wischeffekte durch längere Belichtungszeiten	101
11.3	Details spielen die Hauptrolle	102
11.4	Menschen fotografieren	103
11.5	Lichtverhältnisse meistern	105
11.6	Der letzte Schliff mit der Bildbearbeitung	106
11.7	Welche Bilder soll ich aufheben?	109
12	Landschaftsfotografie – raus in die Natur!	110
12.1	Die richtige Zeit nutzen.	113
12.2	Kreative Langzeitbelichtungen.	114
12.3	Mit anderen Augen	115
12.4	Das Spiel mit dem Licht	116
12.5	Landschaft im Detail	116
13	Inspiration Architekturfotografie	119
13.1	Gegen schiefe Bilder.	121
13.2	Stürzende Linien	122
13.3	Ganz groß im Bild	123
13.4	Mensch und Architektur	125
13.5	Schattenspiele	126
13.6	Die beste Zeit für Architekturfotografie	126

14	Objektfotografie	129
15	Flatlays – Geschichten erzählen mit schönen Objekten	134
16	Spiegelungen fotografieren	141
17	Doppelbelichtungen	144
18	Schatten in das richtige Licht gerückt	149
19	Schlechtes Wetter für dramatische Bilder	153
20	Schwarzweiß, der Edel-Look	159
21	Perfekte Feuerwerksaufnahmen	162
22	Nach dem Fotografieren ist vor der Bildbearbeitung	167
	22.1 Snapseed – der Alleskönner unter den Bildbearbeitungs-Apps.	168
	22.2 Die Lightroom-CC-App – alles unter einem Dach	174
23	So behalten Sie den Überblick über Ihre Bilder	183
	23.1 Fotos hinzufügen und wiederfinden in Adobe Lightroom CC ..	184
	23.2 Daten synchronisieren und sichern	185
	23.3 Löschen in vier Schritten	186
	23.5 Bilderübertragung an den PC,	187
	23.6 Doppelt hält besser	189
	Index	190