

INHALT

Johanna Rachinger
Vorwort 9

Katharina Kaska
Einleitung 12

LEBENSLANGES LERNEN

Dennis Wegener
»Er alle ander der fursten vnd herrn kinder ubertraff« 24
Die schulische und außerschulische Ausbildung des jungen Maximilian zwischen Selbstdarstellung und Historizität

Daniel Luger
Eine Erziehung im Geist des Humanismus? 36
Johannes Hinderbach und die Lehrer des jungen Maximilian

Christian Lackner
Maximilian und die Universität Wien 46

Christian Gastgeber
Griechisch 56
Die Umsetzung eines Humanistenpostulats unter Maximilian im Wiener Umkreis

Friedrich Simader
»Zum tail von Meusen zernagen« 68
Zum Schicksal der Bücher Maximilians nach dem Tod des Herrschers

DICHTER UND GELEHRTE

Elisabeth Klecker
Lateinische Epik für Maximilian 84

Andreas Zajic
Epigrammatische Dichtung zur Zeit Maximilians 94
Poetische Praktiken des Humanismus zwischen höfischer Integration und regionaler Diffusion

Martin Krickl
Divo Maximiliano 102
Gedruckte Widmungen an den »göttlichen Maximilian« als Instrumente für Selbstinszenierung und Kulturpolitik

| | |
|--|------------|
| <i>Martin Wagendorfer</i> Johannes Fuchsmagen Ein Tiroler Humanist in Diensten Maximilians und seine Büchersammlung | 110 |
|--|------------|

| | |
|---|------------|
| <i>Grantley McDonald</i> Konrad Celtis und die humanistische Musik am Hof Maximilians | 118 |
|---|------------|

BLICK IN DIE FERNE

| | |
|--|------------|
| <i>Helga Hühnel</i> Die Welt wird »größer« Maximilian und die Geografie | 130 |
|--|------------|

| | |
|--|------------|
| <i>Solveigh Rumpf-Dorner</i> »Der Cristenheit zû nutz vnnd gût« Die Kreuzzugs idee unter Friedrich III. und Maximilian I. | 148 |
|--|------------|

| | |
|---|------------|
| <i>Julia Hörmann-Thurn und Taxis</i> Influencer oder Mitspielerinnen? Die Ehefrauen Maximilians und ihr Anteil an den Kulturimpulsen der Zeit – eine Annäherung | 166 |
|---|------------|

| | |
|--|------------|
| <i>Nora Pärri</i> »die stern und einflus mit irer wurkung zu erkennen« Astronomie und Astrologie zur Zeit Maximilians | 178 |
|--|------------|

ANHANG

| | |
|-----------------------------|------------|
| Autorinnen und Autoren | 199 |
| Literaturliste | 207 |
| Abbildungen nach Signaturen | 227 |
| Impressum und Bildnachweis | 239 |