

Inhalt

Vorwort des Autors	XI
Verzeichnis der verkürzt zitierten Literatur und Siglen.....	XIII
<i>Kapitel 1:</i>	
Erwin Panofskys Leben und Werk. Eine kursorische Einführung. Mit einem Exkurs über Panofskys Theorie der Beschreibung und Deutung von Werken der bildenden Kunst (Typologie, Ikonographie, Ikonologie).....	1
<i>Kapitel 2:</i>	
Einladung zur Lektüre: Die Panofsky-Korrespondenz im Überblick.....	45
a) Band I: 1910 bis 1936 (Briefe Nr. 1 bis 607)	47
b) Band II: 1937 bis 1949 (Briefe Nr. 608 bis 1346).....	61
c) Band III: 1950 bis 1956 (Briefe Nr. 1347 bis 2021)	87
d) Band IV: 1957 bis 1961 (Briefe Nr. 2022 bis 2785).....	117
e) Band V: 1962 bis 1971 (Briefe Nr. 2786 bis 3532) sowie Korrespondenz-Nachträge (KN) 1915 bis 1956 (Briefe KN Nr. 25aa bis KN 2001a)	151
f) Ergänzungsband <i>Kumulationen</i> und vorliegender Band <i>Fokus · Panofsky</i>	187
<i>Kapitel 3:</i>	
Panofskys Warburg – Warburgs Panofsky oder Panofsky und das Warburg-Serum	189
<i>Kapitel 4:</i>	
Das Paradox der Warburg-Rezeption. Erwin Panofsky begutachtet den Plan von Gertrud Bing, eine Warburg-Biographie zu verfassen	217
<i>Kapitel 5:</i>	
<i>Hercules am Scheidewege</i> von Erwin Panofsky. Das Werk und seine Bedeutung für die Wissenschaftsgeschichte der Kunstgeschichte. Auch ein Beitrag zum Thema Panofsky und Warburg.....	225
<i>Kapitel 6:</i>	
Humanist gesucht: Ist Gregorius Arvinianus identisch mit Publius Vigilantius? Ein Identifizierungsproblem aus dem Umkreis des Hans Baldung gen. Grien, des Pangratz Bernhaupt gen. Schwenter, der Erzgießerfamilie Vischer und des Sixtus Tucher oder Die Antwort auf eine von Erwin Panofsky gestellte Frage	277
<i>Kapitel 7:</i>	
Von Panofsky abweichend gedeutet: Dürers Kupferstich B. 73: <i>Hercules stoppt den Tugendterror</i>	319

<i>Kapitel 8:</i>	
Latein und Kunstgeschichte und Panofsky. Auch ein Beitrag zum Thema Philologie als Methodenproblem der Kunstgeschichtswissenschaft Anhang: Ein lateinisches Gedicht von E.H. Gombrich	325
<i>Kapitel 9:</i>	
Erwin Panofskys Theorie der Renaissance: Sein 1960 erschienenes Werk <i>Renaissance and Resuscitations in Western Art</i>	359
<i>Kapitel 10:</i>	
Erasmus und die Büchse der Pandora. Eine Ergänzung zu Dora und Erwin Panofsky: <i>Pandora's Box</i>	371
<i>Kapitel 11:</i>	
Der Schutzumschlag von Paul Rand zum Werk <i>Pandora's Box</i> von Dora und Erwin Panofsky	379
<i>Kapitel 12:</i>	
Raymond Klibansky, Erwin Panofsky, Fritz Saxl: <i>Saturn and Melancholy</i> . Ein Lexikon-Beitrag	389
<i>Kapitel 13:</i>	
Das Zierquadrangel. Formen, Funktionen, Geschichte, Unsicherheiten der Deutung, besonders im Hinblick auf Dürer. Eine Ergänzung zu Klibansky, Panofsky, Saxl: <i>Saturn and Melancholy</i>	397
<i>Kapitel 14:</i>	
Die Erwin-Panofsky-Korrespondenz-Edition und Gerda S. Panofsky. Eine Replik	419
<i>Kapitel 15:</i>	
Panofsky-Bashing 2011: Erwin Panofsky und die Harvard Universität. Ein Leserbrief	433
<i>Kapitel 16:</i>	
Zur Edition von Erwin Panofskys Frühwerk über Michelangelo und Raffael. Eine Rezension	437
<i>Kapitel 17:</i>	
Nachträge zum Ergänzungsband <i>Kumulationen der</i> Erwin-Panofsky-Korrespondenz	445
Zum Kapitel 1: Verzeichnis der verkürzt zitierten Literatur, der Abkürzungen und Siglen	447
Zum Kapitel 2: Berichtigungen und Ergänzungen zu den Bänden I bis V	447
Zum Kapitel 3: Korrespondenz-Nachträge (KN)	451
a) Ein Jugendbrief von Erwin Panofsky an Franz Schoenberner (KN 13a)	453
b) Ein offener Brief von Franz Schoenberner an Erwin Panofsky (KN 750a)	456

c) <i>Clos Vougeot</i> oder die Berichtigung eines Lesefehlers: Erwin Panofsky an Ernst Kantorowicz (KN 2318a)	463
d) Das Fragment eines Briefes von Erwin Panofsky an Jan Bialostocki (KN 3181b)	466
Zum Kapitel 4: Erwin-Panofsky-Bibliographie, 1914 bis 1969/73	467
Zum Kapitel 5: Verzeichnis der Rezensionen und Anzeigen.....	468
Zum Kapitel 6: Bio-Bibliographisches Korrespondenten-Verzeichnis	469
 <i>Kapitel 18:</i>	
<i>Et in Rembrandtia ego</i> . Panofsky-Anekdoten	471
 <i>Kapitel 19:</i>	
Erwin Panofsky und Aby M. Warburgs Diktum „Der liebe Gott steckt im Detail“. Ein persönliches Protokoll.....	499
 <i>Kapitel 20:</i>	
Die Erwin-Panofsky-Bibliographie 1914 bis 1969/73 in erneut erweiterter Fassung.....	535
Bildnachweis.....	607
Nachwort der Herausgeberin	609
Register	613