

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	1
Literatur	5
2 Das Phänomen der intergenerationellen Armutstransmission. Ausgangspunkte und Problemstellung	7
2.1 Die familiäre Reproduktion wohlfahrtsstaatlicher Abhängigkeit	9
2.1.1 Gesellschaftliche Vorstellungen über Arbeitslose und die Reproduktion „unwürdiger Armer“	14
2.1.2 Sozialwissenschaftliche Erklärungsansätze zur intergenerationellen Armutstransmission	18
2.2 Transmission ohne Interaktion? Forschungsfragen	24
Literatur	29
3 Familiengeschichtliche Gespräche als Zugang zur Generationendynamik. Methodologische Grundlagen und methodische Durchführung der Untersuchung	39
3.1 Familiengeschichtliche Interviews	39
3.1.1 Die biografische Methode	39
3.1.2 Familiengeschichtliches Erzählen in Mehrgenerationengesprächen	43
3.1.3 Gewinnung und Auswahl der Gesprächsteilnehmer*innen	46
3.2 Fallrekonstruktive Analyse	54
3.3 Themenanalyse	57
Literatur	58
	VII

4	Kulturelle Dynamik im Generationenverbund deprivierter Familien: Eine Typologie	63
4.1	Methodische Vorbemerkung zur Konstruktion der Typen	63
4.2	Typus I: Die kulturelle Reproduktion	66
4.2.1	Transmission biografischer Traumata: Das Ineinanderrücken von Lebensgeschichten	68
4.2.2	Verzauberung des Vorgelebten und die „Betäubung“ von Handlungsperspektiven	72
4.2.3	„Exklusion“ einer symbiotischen Lebensgemeinschaft.	74
4.2.4	Herabwürdigung (anderer) Armer, speziell „unwürdiger“ Frauen	77
4.3	Typus II: Die kulturelle Transformation	79
4.3.1	Entzauberung des Vorgelebten	80
4.3.2	Lockerung der Lebensgemeinschaft und Wandel der Bedarfsgemeinschaft.	84
4.3.3	Pointierung von Handlungsautonomie und selbstbestimmter Lebenswege	87
4.4	Typus III und Typus IV: Kulturelle Ausstiege	89
4.4.1	Typus III: Elternlose Aufstiege	90
4.4.2	Typus IV: Elternlose Abstiege	92
4.5	Typus V: Crowding in?	95
	Literatur.	98
5	Deutungs- und Handlungsweisen (in) der Armutslage: Auswahl thematischer Aspekte	103
5.1	Methodische Vorbemerkung	103
5.2	Zentrale Dimensionen	105
	Literatur.	118
6	Kulturelle Generationenverbände in wohlfahrtstaatlicher Abhängigkeit: Schlussdiskussion.	119
	Anhang	127