

- 7 Waldemar Fromm/Laura Mokrohs
Vorwort
- 10 Rahel Bacher/Maximilian Schreiber
**Paul Renner in seiner Zeit –
ein biografischer Abriss**
- 21 Waldemar Fromm
**Der Unbekannte – Paul Renner
als Zeichner und Maler**
- 38 Laura Mokrohs
Paul Renner als Buchgestalter
- 51 Horst Moser
**Paul Renner als Lehrer –
ein Essay**
- 64 Carolin Nutz
**Der Kampf um München als
Kulturzentrum – Paul Renner und
München in den 1920er Jahren**
- 71 Katarina Schröder
**Zur Ästhetik der Typografie
bei Paul Renner**
- 83 Karl Herbst
Paul Renner und die Futura
- 91 Carolin Nutz
**Paul Renners Schrift Kulturbolschewismus?
Zu Textgenese, Inhalt und Kontext**

- Gerda Adlhoch
103 **Paul Renner in der Zeit des
Nationalsozialismus**
- Gerhard Schönberger
118 **Der Briefwechsel von Paul Renner mit
Martha, Karl und Luise Haushofer nach
dem Attentat vom 20. Juli 1944**
- Paul Renner
128 **Vortrag auf der Veranstaltung
„Kampf um München als Kulturzentrum“
im Jahr 1926**
- 136 **Schriften von Paul Renner**
- 141 **Tabellarischer Lebenslauf
Paul Friedrich August Renner**
- 143 **Abbildungsverzeichnis**