

Inhalt

5 Geleitwort

Diözesanbischof DDR. Klaus Küng

7 Zur Ausstellung

Wolfgang Huber

11 Zu Kremser Schmidts Sakralmalerei

Wolfgang Huber

33 Der Kremser Schmidt und seine Zeitgenossen

Versuch einer Standortbestimmung

Monika Dachs-Nickel

49 Heiligenglorie und Arbeitsökonomie

Zu einigen ikonografischen Aspekten in
den sakralen Werken des Kremser Schmidt

Werner Telesko

63 Maltechnik und Produktivität

Die technischen Grundlagen für
das Lebenswerk des Kremser Schmidt

Manfred Koller

85 Katalog

I Gemälde

II Zeichnungen

III Druckgrafiken

172 Anhang

Literatur

Abbildungsnachweis