

## Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| Ludgera Lewerich, Theresa Sieland, Timo Thelen   |     |
| Einleitung .....   | 7   |
| Theresa Sieland  |     |
| Die Entdeckung der <i>authentischen japanischen Landschaft</i> :<br>Zur touristischen Vermarktung ländlicher Regionen .....                        | 23  |
| Andreas Riessland  |     |
| Wagen, Wald, Wiese: Zur Instrumentalisierung der Natur im Werbe-<br>film für den Toyota Crown .....  | 49  |
| Timo Thelen  |     |
| Longing for the “Absolute <i>Satoyama</i> .” Reconsidering Nostalgia and<br>Environmentalism in <i>My Neighbor Totoro (Tonari no Totoro)</i> ..... | 77  |
| Fynn Holm  |     |
| The Whales and the Tsunami: The Reconstruction and Reinvention of<br>the “Whaling Town” Ayukawa .....  | 95  |
| Tamara Kamerer   |     |
| „Peripheres“ lesen: Eine Erkundung der lokalen Literaturszene in Iwate .....   | 121 |
| Appendix   |     |
| Über die Autorinnen und Autoren .....  | 143 |