

Inhaltsverzeichnis

1	Forschungsgeschichte — 1
1.1	Die Anfänge der kritischen Forschung — 1
1.2	Die Studie Bernhard Stades als Wendepunkt — 2
1.3	Frühe literarkritische Ansätze — 3
1.4	Form- und traditionsgeschichtliche Zugänge — 5
1.4.1	Paul Lamarche (1961) — 6
1.4.2	Magne Sæbø (1969) — 6
1.4.3	Ina Willi-Plein (1974) — 7
1.4.4	Rex Mason (1973) — 8
1.4.5	Paul D. Hanson (1979) — 8
1.4.6	Holistische Fortführungen des formgeschichtlichen Paradigmas — 9
1.5	Neuere redaktionsgeschichtliche Entwürfe — 11
1.5.1	Sach 9–14 als Brückentext zwischen Sacharja und Maleachi — 11
1.5.2	Sach 9–14 als vorläufiger Abschluss eines Mehrprophetenbuches — 14
1.6	Fazit — 15
2	Zur Vorgeschichte von Sach 9–14: Der Epilog Sach 7–8 als theologische Summe von Sach 1–6 — 19
2.1	Die Fastenfrage: Der Tempelbau als Heilswende (Sach 7,1a.2f.; 8,18.19a) — 20
2.2	Die Heilsorakel: Ausformulierungen des Heils (Sach 8,1–5.7f.) — 29
2.3	Die Paränese: Bedingungen des Heils (Sach 7,4–14; 8,14–17.19b) — 31
2.4	Eine Ermütigung: Die Vergangenheit als Modell der Gegenwart (Sach 8,9–13) — 34
2.5	Die Völkerwallfahrt: Universalisierung des Heils (Sach 8,20–23) — 35
2.6	Ein Ausblick: Messianische Erwartungen in Hag/Sach 1–6 — 37
2.6.1	Hag 2,20–23 — 38
2.6.2	Sach 3,8 — 41
2.6.3	Sach 6,12.13b.14 — 43
2.6.4	Der historische Ort der Messiaserwartung — 47
2.7	Fazit — 48

3	Sach 9,1–11,3 — 53
3.1	Gliederung — 53
3.2	Sach 9,1–8 — 54
3.2.1	Forschungsgeschichtliche Orientierung — 54
3.2.2	Kommentierte Übersetzung — 58
3.2.3	Analyse — 62
3.3	Sach 9,9f. — 72
3.3.1	Forschungsgeschichtliche Orientierung — 72
3.3.2	Kommentierte Übersetzung — 73
3.3.3	Analyse — 74
3.4	Sach 9,11–17 — 85
3.4.1	Forschungsgeschichtliche Orientierung — 85
3.4.2	Kommentierte Übersetzung — 86
3.4.3	Analyse — 90
3.5	Sach 10,1–2 — 95
3.5.1	Forschungsgeschichtliche Orientierung — 95
3.5.2	Kommentierte Übersetzung — 96
3.5.3	Analyse — 97
3.6	Sach 10,3–12 — 99
3.6.1	Forschungsgeschichtliche Orientierung — 99
3.6.2	Kommentierte Übersetzung — 100
3.6.3	Analyse — 102
3.7	Sach 11,1–3 — 109
3.7.1	Forschungsgeschichtliche Orientierung — 109
3.7.2	Kommentierte Übersetzung — 110
3.7.3	Analyse — 110
3.8	Zwischenfazit — 113
3.8.1	Redaktionsgeschichtliche Synthese — 113
3.8.2	Kompositionsgeschichtliche Aspekte — 115
3.8.3	Historischer Ort — 119
4	Sach 11,4–17 — 123
4.1	Gliederung — 123
4.2	Forschungsgeschichtliche Orientierung — 123
4.3	Sach 11,4–14 — 125
4.3.1	Kommentierte Übersetzung — 125
4.3.2	Analyse — 129
4.4	Sach 11,15f.17 — 143
4.4.1	Kommentierte Übersetzung — 143
4.4.2	Analyse — 144

- 4.5 Zwischenfazit — 146
- 4.5.1 Redaktionsgeschichtliche Synthese — 146
- 4.5.2 Kompositionsgeschichtliche Aspekte — 148
- 4.5.3 Historischer Ort — 150

5 Sach 12–13 — 153

- 5.1 Gliederung — 153
- 5.2 Sach 12,1 — 155
- 5.2.1 Kommentierte Übersetzung — 155
- 5.2.2 Analyse — 156
- 5.3 Sach 12,2–8 — 158
- 5.3.1 Forschungsgeschichtliche Orientierung — 158
- 5.3.2 Kommentierte Übersetzung — 159
- 5.3.3 Analyse — 162
- 5.4 Sach 12,9–13,1 — 170
- 5.4.1 Forschungsgeschichtliche Orientierung — 170
- 5.4.2 Kommentierte Übersetzung — 171
- 5.4.3 Analyse — 174
- 5.5 Sach 13,2–9 — 183
- 5.5.1 Forschungsgeschichtliche Orientierung — 183
- 5.5.2 Kommentierte Übersetzung — 183
- 5.5.3 Analyse — 185
- 5.6 Zwischenfazit — 194
- 5.6.1 Redaktionsgeschichtliche Synthese — 194
- 5.6.2 Kompositionsgeschichtliche Aspekte — 196

6 Sach 14 — 199

- 6.1 Gliederung — 199
- 6.2 Forschungsgeschichtliche Orientierung — 200
- 6.3 Sach 14,1–11 — 202
- 6.3.1 Kommentierte Übersetzung — 202
- 6.3.2 Analyse — 207
- 6.4 Sach 14,12–21 — 222
- 6.4.1 Kommentierte Übersetzung — 222
- 6.4.2 Analyse — 224
- 6.5 Zwischenfazit — 233
- 6.5.1 Redaktionsgeschichtliche Synthese — 233
- 6.5.2 Kompositionsgeschichtliche Aspekte — 235
- 6.5.3 Historischer Ort — 240

7 Synthese — 243

- 7.1 Sach 9–14 in ihrer Endgestalt — **243**
- 7.2 Literarhistorische Differenzierungen — **246**
- 7.2.1 „Deuterosacharja“ und „Tritosacharja“ — **246**
- 7.2.2 Das Wachstum der beiden Hauptteile — **248**

8 Ausblick: Sach 9–14 und das Zwölfprophetenbuch — 255

- 8.1 Sach 9–14 am Ende des Zweiprophetenbuches Hag/Sach — **255**
- 8.2 Sach 9–14 am Ende des entstehenden
Zwölfprophetenbuches — **257**
- 8.3 Sach 9–14 vor dem Maleachibuch — **262**

Exkurse

- Exkurs 1: Zur literarischen Integrität und theologischen Intention
von Sach 4,6–10* — **26**
- Exkurs 2: Hadrach und Hamat in persischer und hellenistischer Zeit — **64**
- Exkurs 3: Aschdod und Ekron in persischer und hellenistischer Zeit — **68**
- Exkurs 4: Zum Symbolgehalt des Esels im Alten Testament und seiner
Umwelt — **77**
- Exkurs 5: Sach 9,9f. in der Septuaginta — **84**
- Exkurs 6: Deixis und Funktion der Formel ביום ההוא — **153**
- Exkurs 7: Die Klage um Hadad-Rimmon im Tal von Megiddo — **177**
- Exkurs 8: Das Königtum JHWHs über die ganze Welt — **217**
- Exkurs 9: Eine Völkerwallfahrt am persischen Neujahrstag als Vorbild für Sach
14,16ff.? — **228**
- Exkurs 10: Das sog. „Hirtenmaterial“ in Sach 9–14 — **245**
- Exkurs 11: Buchübergreifende Schichten in Sach 9–14? — **261**

Anhang: Übersetzung und Schichtung von Sach 9–14 — 271

Literaturverzeichnis — 281

Stellenregister (in Auswahl) — 303

Sach- und Personenregister — 313