

# Inhalt

<b>Editorial .....</b>	<b>7</b>
<i>Klaus Esser und Eckhart Knab</i>	
<b>Kunstpädagogik in der Kinder- und Jugendhilfe .....</b>	<b>13</b>
<i>Dr. Claudia Lücking-Michel (Bonn), Vizepräsidentin des ZdKs, war als Mitglied des Bundestages Berichterstatterin der CDU/CSU-Fraktion für das Programm Kulturelle Bildung</i>	
<b>1 Ressourcenorientierte Pädagogik in der stationären Jugendhilfe..</b>	<b>15</b>
<i>Eckhart Knab</i>	
<b>2 Historische Entwicklung von Kunstpädagogik und Kunsttherapie in der stationären Erziehungshilfe .....</b>	<b>29</b>
<i>Karl-Heinz Menzen</i>	
<b>3 „Die Authentizität dieser Kinder ist der Wahnsinn“ .....</b>	<b>43</b>
Ein Interview mit Horst Wackerbarth über Kunst und Jugendhilfe	
<i>Horst Wackerbarth im Gespräch mit Hans Scholten</i>	
<b>4 Kunstpädagogik und Resilienz in der Erziehungshilfe.....</b>	<b>49</b>
Kunstvermittlung als ressourcenorientierte Methode der Entwicklungsförderung für traumatisierte Kinder und Jugendliche	
<i>Klaus Esser</i>	
<b>5 Erste Ergebnisse einer Befragung zur Kunstpädagogik in der stationären Erziehungshilfe .....</b>	<b>81</b>
<i>Joachim Klein, Eckhart Knab</i>	
Ressourcenorientierte Pädagogik	
<b>6 „Lass´ die Zukunft – lebe jetzt!“ .....</b>	<b>97</b>
Kinder und Jugendliche gestalten Spielekegel	
<i>Stefan Küpper</i>	
<b>7 Medienpädagogik in der Jugendhilfe.....</b>	<b>109</b>
Eine kritische Annäherung	
<i>Michael Siebert</i>	

<b>8 Kunst in einer Jugendhilfeeinrichtung .....</b>	<b>121</b>
Künstlerische Ästhetik als Gestaltungselement des Jugendhilfezentrum Raphaelshaus <i>Hans Scholten</i>	
<b>9 Räume, die zusammenführen .....</b>	<b>131</b>
<i>Martin Kramm</i>	
<b>10 Kunst und Kunsterziehung .....</b>	<b>143</b>
Der Einfluss bildender Künstler auf die Pädagogik im Kinder- und Jugenddorf Klinge <i>Friedrich-Wilhelm Schneider</i>	
<b>11 Die Bildende Kunst als Hilfe zur persönlichen Selbstfindung .....</b>	<b>155</b>
Ein Interview mit Udo Gottfried im Johannesstift Wiesbaden <i>Udo Gottfried im Gespräch mit Eckhart Knab</i>	
<b>12 Kunstpädagogische Angebote für Jugendliche und junge Erwachsene .....</b>	<b>161</b>
Erfahrungen im Jugendhaus Altes Kloster Marienberg <i>Ursula Goretzka</i>	
<b>13 „Ich habe schon früh gespürt, dass da etwas ist, das raus muss“</b>	<b>175</b>
<i>Die Künstlerin Elisabeth Brunen im Gespräch mit Ann-Katrin Roscheck und Klaus Esser</i>	
<b>14 Kreativität, Handwerk und Holz .....</b>	<b>181</b>
Ein Kunstworkshop mit Georg Janthur im Bethanien Kinder- und Jugenddorf Schwalmatal <i>Ann-Katrin Roscheck</i>	
<b>15 In der Kulturwerkstatt.....</b>	<b>191</b>
Ein Gespräch mit drei Jugendlichen im Johannesstift Wiesbaden <i>Eckhart Knab</i>	
<b>Bildnachweise .....</b>	<b>199</b>
<b>Die Autorinnen und Autoren .....</b>	<b>200</b>