

Was eigentlich ist geschehen?
Eine – nicht nur – persönliche Vorbemerkung 7

I. Literatur und andere Künste

Heroismus mit Harmonie.
Wunschbilder des Nationalsozialismus in Kultur und Künsten 17

Seher, Sinnende, Sachliche und Seichte.
Aspekte der Literatur im NS-Staat 55

II. Waldvolk

Vom Walde her und in die Wälder 85

III. Unterwegs

»Das Land ohne Herz«.
Die USA in Reisebüchern aus Nazideutschland 153

»... eine glückliche Zeitlosigkeit ...«.
Reisen auf den ›Straßen des Führers‹ 177

Der Volkswagen als Erinnerungsort 205

IV. Luft-Reich

Kleine Geräte, große Netze.
Infra-Wünsche zum Fliegen 231

Wahn-Europa.
Mediale Gas-Luftkrieg-Szenarien der Zwischenkriegszeit 247

- Flieger – Helden der Neotenie.
Jugendlichkeit und Regeneration in Literatur, Massenmedien und Anthropo-
Biologie. Eine Studie zur unspezifischen Modernität des ›Dritten Reiches‹ 267
- Flugbegeisterung im ›Dritten Reich‹.
Rekonstruktion einer Faszination 291
- Flieger-Helden und Trümmer-Kultur.
Luftwaffe und Bombenkrieg im nationalsozialistischen
Spiel- und Dokumentarfilm 315
- Ersatzwelt mit Ameisen. Berlin unter Bomben.
Literarisch-journalistische Deutungsmuster 1940 bis 1945 359

v. Nachgesagtes

- Kontrafaktische Geschichtsschreibung
zum Nationalsozialismus in Romanen nach 1945 391

vi. Anhang

- Drucknachweise 415
- Personenregister 417